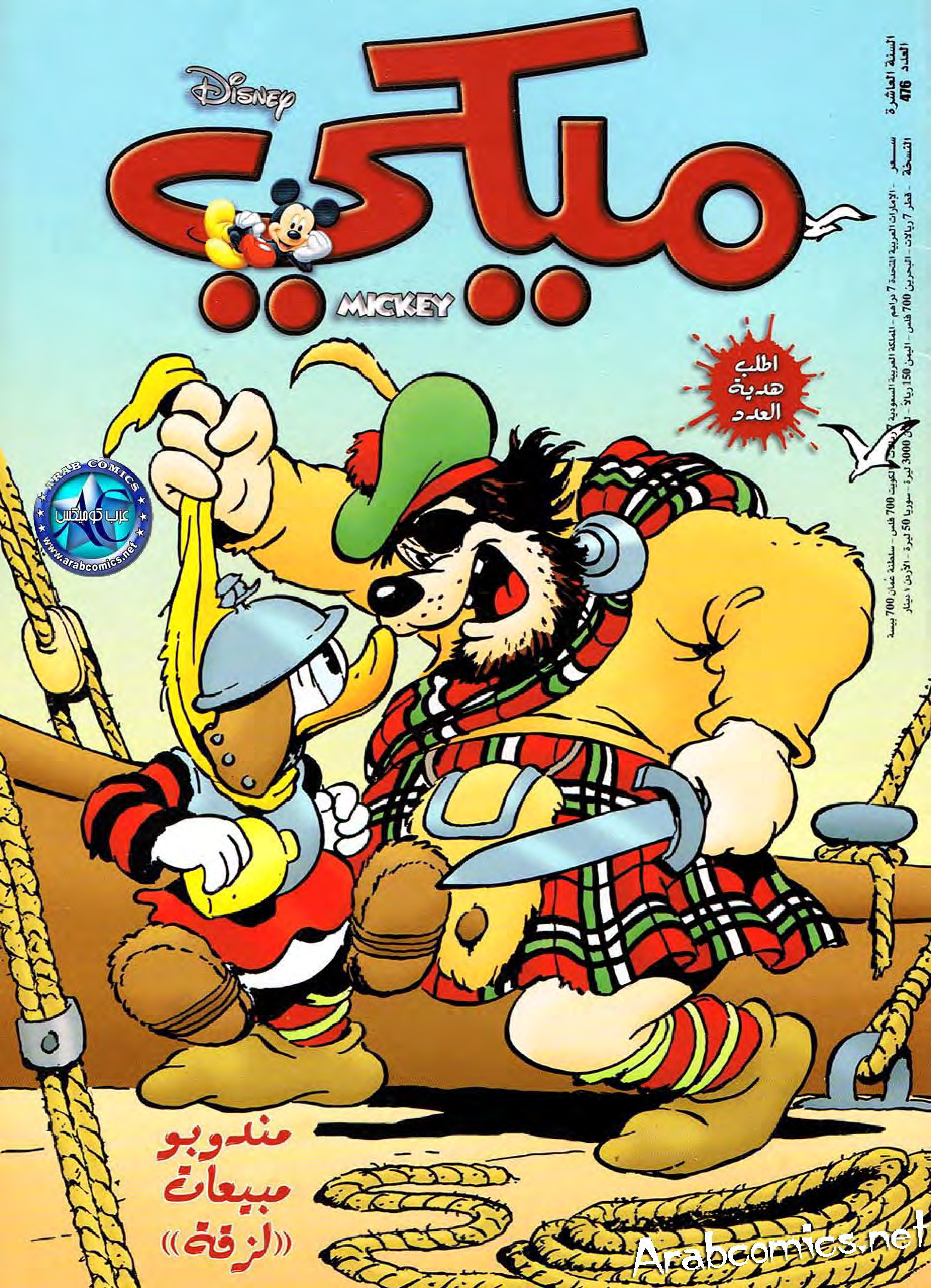


DISNEY
ميكي
MICKEY
السنة العاشرة
العدد 476
سعر النسخة
الإمارات العربية المتحدة 7 دراهم - المملكة العربية السعودية 7 ريالات - الكويت 700 فلس - سلطنة عمان 700 بيسة
قطر 7 ريالات - البحرين 700 فلس - اليمن 150 ريالاً - 3000 ليرة - سوريا 50 ليرة - الأردن ١ دينار
اطلب هدية العدد
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
مندوبو مبيعات «الزقة»
Arabcomics.net

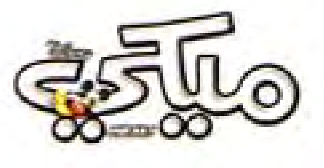

المرأة اليوم
الرجل اليوم



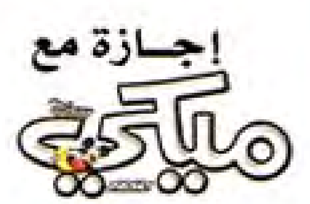

شباب اليوم


أطفال اليوم

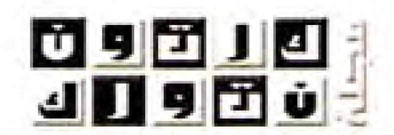

فتيات


ميكي


ميني


إجازة مع
ميكي


توم وجيري




لوني تونز


سكوبي دو



أحلى يوم جمعة: عندما توقظنا أمي على رائحة صحن فول، وصحن كبير من الخضر يجاوره، أما الخبز الساخن فيا سلام!

أحلى يوم جمعة: بعد الفطور الشهي، يأخذنا أبي إلى الحديقة المجاورة لنلعب أنا وأختي، ويجلس إلى جوارنا يقرأ في كتاب، أو مجلة..

أحلى يوم جمعة: بعد إمضاء وقت ليس قليلاً في اللعب يأتي دور السينما، يجب أن نحضر أحد أفلام الأطفال التي تعرض في نهاية الأسبوع..

أحلى يوم جمعة: نمضيه في حضرة بياض الثلج، أو مع الأقزام السبعة، ولا مانع أن يتفضل ظريف ولطيف، وإن قرر ميكي الظهور مع بطوط تكون فرحتنا أكبر وأكبر..

أحلى يوم جمعة: بعد الخروج من السينما نذهب مع والدنا إلى أحد المقاهي لنأكل قطعة حلوى، ويشرب قهوته الساخنة.. نجلس كالكبار على الكراسي العالية، التي تمنحنا شعوراً ناضجاً.

أحلى يوم جمعة: عندما نعود إلى البيت وتكون الماما قد حضّرت لنا الحمام والعشاء الشهي.

أحلى يوم جمعة: قضاء الوقت مع الوالد..

شكراً لك يا أبي على هداياك كل يوم جمعة.

أسرة المجلة

هيّا بنا!!

العدد 476، 2004/8/26

في هذا العدد



بريد

شكراً لعلي بسلم علي من المملكة العربية
السعودية- جدة على اهتمامه بأبواب المجلة،
وهو يطلب أن نخصص باباً يتكلم عن آخر ما
توصل إليه العلم.
أكيد سنحاول أن نخصص صفحة لآخر الأخبار
سواء الأخبار العلمية أو أخبار المعلومات العامة،
هل يمكنك الانتظار قليلاً إلى أن نتمكن من
التحضير للصفحة المطلوبة من قبلك؟
شكراً مرة أخرى على اهتمامك، وعلى اقتراحك.

أرسل عمر زياد العقاد رسالة قيِّمة لـ «ميكي»، وفيها معلومات عن الديناصورات.

كيف انقرضت الديناصورات؟

عاشت الديناصورات على الأرض، لأكثر من ١٠٠ مليون سنة.. كانت تحوم عند أطراف المستنقعات، وفي الغابات الحارة الرطبة، بحثاً عن الطعام.. ثم حدث شيء ما فماتت كل الديناصورات، ولا نعلم لماذا انقرضت.. يظن بعض العلماء أن شهاباً ضخماً سقط على الأرض من السماء، فقتلها كلها.
ويقول علماء آخرون إنها انقرضت تدريجياً وببطء.. ربما عندما تغيَّرت الأرض، وراحت المستنقعات تجف، وأخذت نباتات جديدة تنمو محل القديمة، وتكوَّنت الجبال حيث كانت البحار



وهذه رسالة أخرى لك يا عمر العقاد
(وهو صديق أردني مقيم في السعودية):
صديقتي إيناس:
في الحقيقة هوايتي جمع بيانات عن الشخصيات
المرحة، أريد أن أعرف بيانات عن: ميكي، بطوط،
ميني، بطوطة، بندق، الأشقياء الثلاثة، وبلوتو.
☆ عزيزي عمر نشرنا في أعداد سابقة معلومات عن
ميكي وبطوط وبعض الشخصيات البطوطية
والفنزانية، لذا لن نعيد نشرها في الوقت الحالي،
لكنني أستطيع أن أرسل المواد لك بالإيميل إن لم
تكن لديك الأعداد التي نشرت المواد فيها.
وشكراً على محبتك لميكي وبطوط وكل الأصدقاء.

تغطي الأرض، فجاءت حيوانات جديدة.
ربما لم يستطع الديناصور التأقلم مع كل هذا التغيّر.. ربما كانت هذه هي الأسباب، أو غيرها مما يعلمه الله وحده- هي التي أدت إلى انقراض الديناصورات وحيوانات أخرى.
أما الصديق سعيد كلاس، من سوريا- حماة، فقد أرسل لنا معلومات عن مدينته التي يعيش فيها (حماة):
عزيزتي إيناس:
هذا موضوع عن محافظة حماة:
حماة هي المدينة التي تشكّل مع محافظة حمص المنطقة الوسطى، التي يمر فيها نهر العاصي.. تدور حوالي ٨٠ ناعورة خشبية على نهر العاصي.. أمضى الرومان سنوات عديدة في صنع هذه النواعير، التي كانوا يستعملونها في سقاية المزروعات.
أما متحف المدينة القديم فيُسمى قصر العظم، وهو مليء بأروع التحف والأدوات التي كان أجدادنا يستعملونها.
مع كل الإخلاص والمحبة لمجلتكم
صديقكم سعيد كلاس
☆☆ كل مشاركاتكم تهمنا، أرسلوها وستجد مكانها المناسب في الصفحة المناسبة.

ميكي

مندوبو مبيعات.. لزقة



لماذا الانتظار إذن؟ اطلب الآن! ضع إمضاءكَ عند المشتري، وإمضائي عند البائع، لتصبح عمليّة الشراء رسمية...

شركة المنتجات المنزلية

البائع:

المشتري:

سلاااب!

لستُ مهتما!

همف!

غررر! ألم أقل لذلك المغفّل...

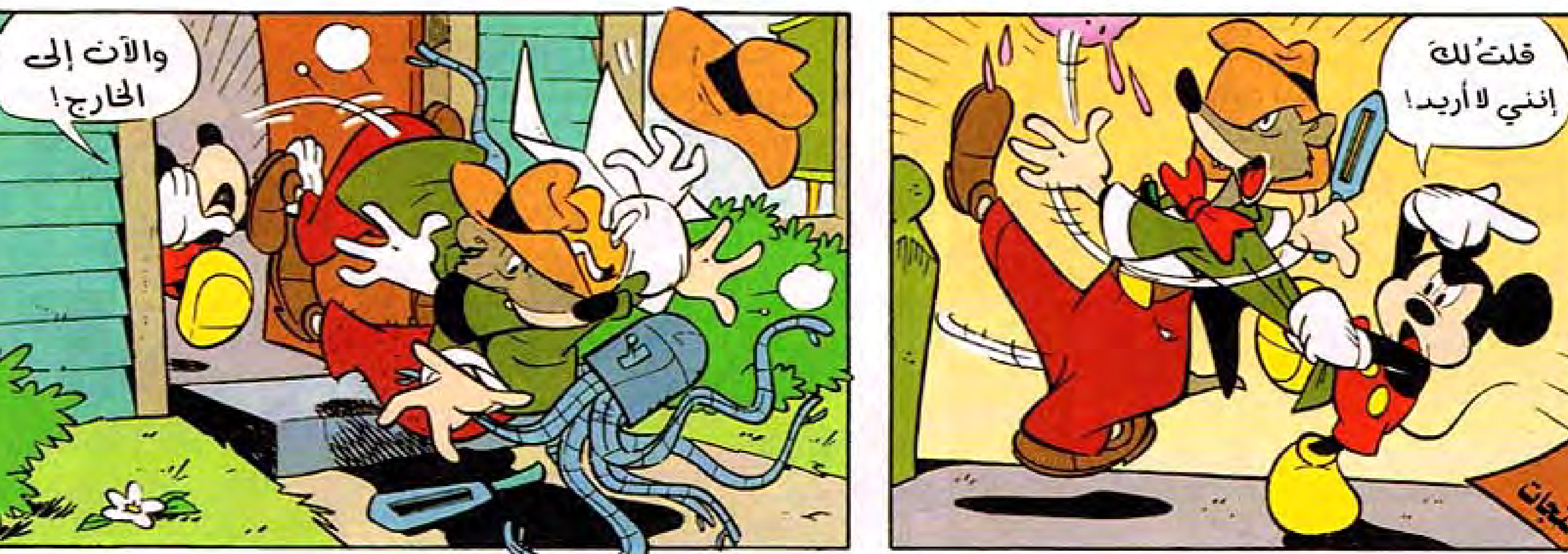
هه؟!

أنا «كركبان التعبان»! أرى أنكَ بحاجة إلى آلة نزع الريش متعددة الأذرع!

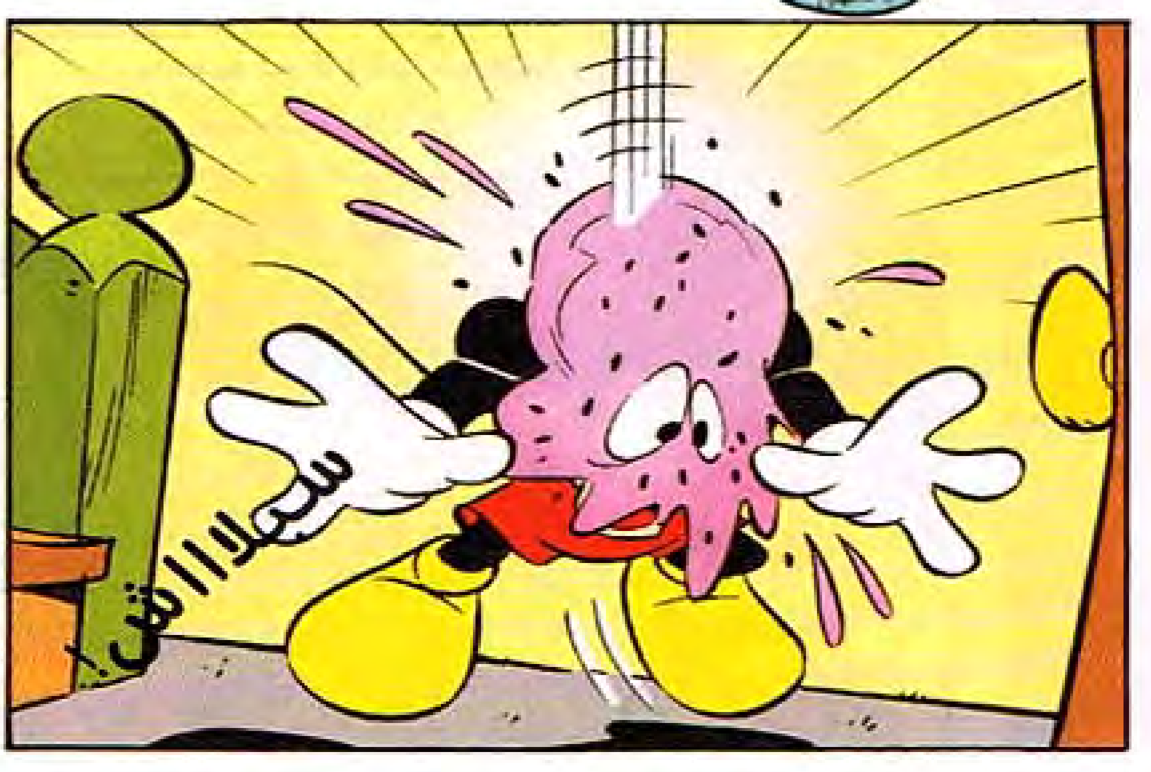

ستنتف هذه الآلة المدهشة دجاجة كاملة، بأقل من ثلاث ثوانٍ!
لستُ مهتـ...

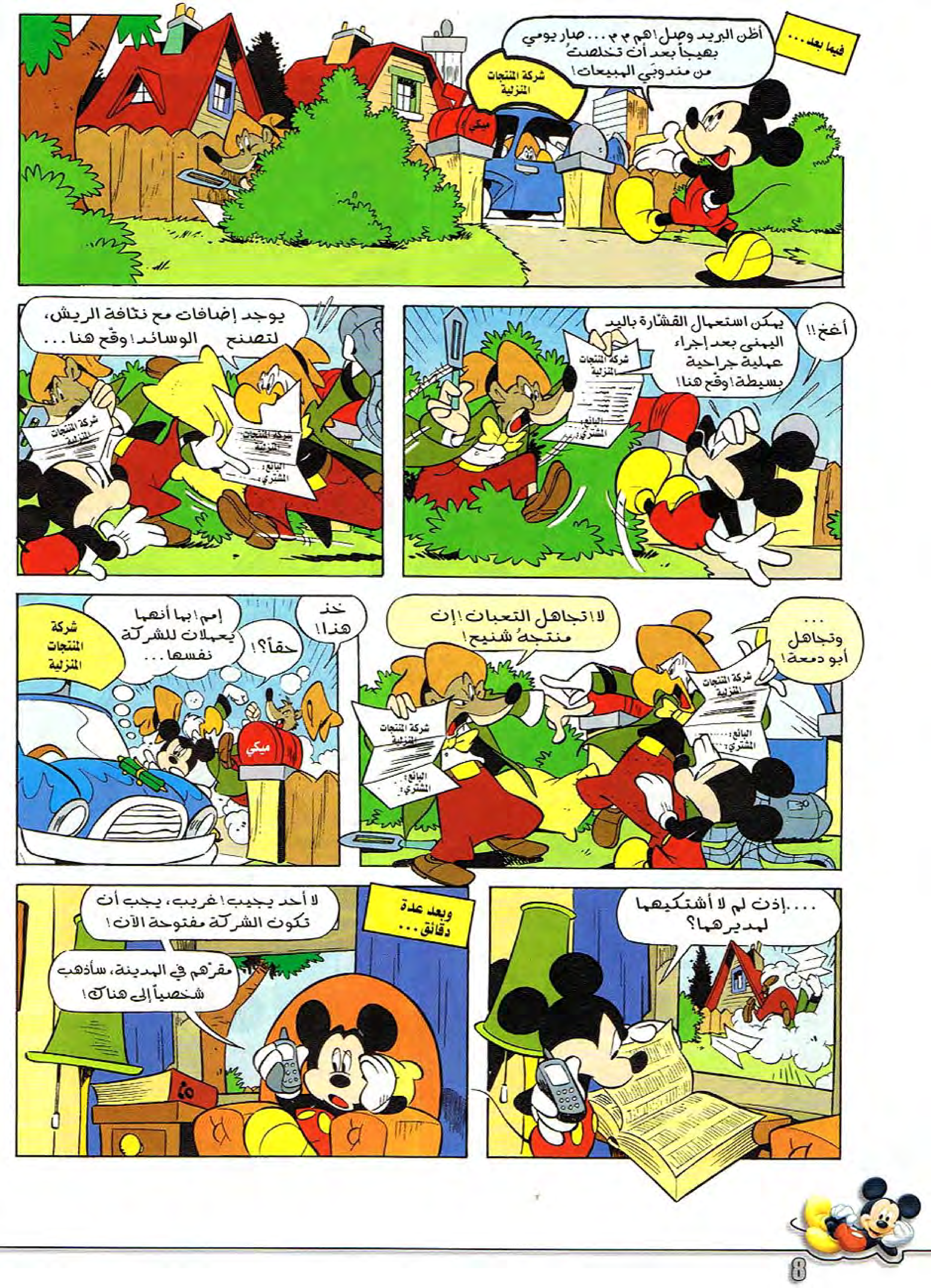

قوية أليس كذلك؟


اطلبها الآن! ضع إمضاءكَ عند المشتري، وإمضائي عند البائع، لتصبح عملية الشراء رسمية...
هه؟ إنه من المؤسسة نفسها!
مراحب! تركتَ الباب الخلفي مفتوحا! أترى هذه البطيخة الحمراء؟ استغرق تقشيرها ساعتين فقط!
آااه!


قلتُ لكَ إنني لا أريد!
والآن إلى الخارج!


طرااخ!





فيما بعد...
أظن البريد وصل! هم م م... صار يومي بهيجاً بعد أن تخلصتُ من مندوبَي المبيعات!
شركة المنتجات المنزلية
ميكي
أغخ!!
يمكن استعمال القشّارة باليد اليمنى بعد إجراء عملية جراحية بسيطة! وقّع هنا!
شركة المنتجات المنزلية
يوجد إضافات مع نتّافة الريش، لتصنع الوسائد! وقّع هنا...
شركة المنتجات المنزلية
... وتجاهل أبو دمعة!
لا! تجاهل التعبان! إن منتجهُ شنيع!
شركة المنتجات المنزلية
خذ هذا!
حقاً؟!
إمم! بما أنهما يعملان للشركة نفسها...
شركة المنتجات المنزلية
ميكي
....إذن لم لا أشتكيهما لمديرهما؟
وبعد عدة دقائق...
لا أحد يجيب! غريب، يجب أن تكون الشركة مفتوحة الآن!
مقرّهم في المدينة، سأذهب شخصياً إلى هناك!


لا يوجد مندوبون، المكان آمن...


اطلبوا قشارة البطيخ اليوم!
وقعوا هنا! وقعوا الآن!
آاااه!


أعظم اختراع منذ فرشاة الأسنان الكهربائية!
اتجاه واحد
لن يستطيع اللحاق بي إذا ركضتُ بهذا الات


إلى الأمام يا شباب!
لاااا!
آلة نزع الريش الآلية أعجوبة العصر


نتافة الريش الآلية، شديدة الأهمية!
اطلب واحدة! وقع هنا!
آلة نزع الريش الآلية أعجوبة العصر
آااه! أوووه! يااه!


وبعد مصاعب بسيطة قليلة....
يجب أن يصغي المدير الآن!
شركة المنتجات المنزلية


مدير الموظفين من فضلك! أنا اسمي ميكي و... الهاتف يرن!
ررررررررن
ليس عندي وقت لأرد! قسم الشحن مشغول للغاية! وأنا أساعدهم!
توظيف




إذا أردتَ الانضمام إلى مندوبي المبيعات، يا سيد ميكي، خُذ فقط صندوقاً من العقود وابدأ بالبيع! كلامي هذا يجعلكَ مندوباً مخوّلاً بالمبيع!
هه؟! معقول ما أسمعه...
عقود مبيعات
عقود مبيعات


أنا هنا لأشتكي مندوبيكما لمعة أبو دمعة، وكركوب التعبان!


أبو دمعة، والتعبان؟ إنهما شخصان مضحكان!
هه! وما المضحك فيهما؟


إنهما يختاران زبوناً بشكل عشوائي، ويتراهنان من يبيعه قبل الآخر! والخاسر يرتدي قبعته بالمقلوب لمدة أسبوع!
غرررر!


اسـ... ـتوعبت! وكيف يتخلص «الزبون» منهما؟
بأن يشتري بالطبع!


وإذا افترضنا أنه يرفض!
سيشتري! ضحيتهما الأخيرة تحمل لمدة ثلاثة أسابيع، ولكنهما أجبراه على الشراء أخيراً..


واليوم بالتحديد وصلت الأشياء التي اشتراها!



بعد قليل...
شركة المنتجات المنزلية
لابد من وجود طريقة لإنهاء هذه المهزلة! أنا متأكد!
شركة المنتجات المنزلية
يجب أن أجد طريقة ما لإفساد مرح هذين المندوبين! ولو كان من أجل الضحايا الجدد...
قشارة البطيخ
!
إنس ضحاياهما القادمين! كل ما أريده هو إفساد مرحهما فقط!
قشارة البطيخ
بريد ميكي
سحقاً!
ألم تركم هي رائعة قشارة البطيخ؟ أسرع واطلب واحدة فوراً!
لن أدعه يعرف أنني منزعج منه!
شركة المنتجات المنزلية
النتّافة الآلية... مفيدة للغاية! ومناسبة جداً! وقّع هنا حالا! فوراً!
لن ينفعني الغضب...
شركة المنتجات المنزلية
البائع:
المشتري:
شركة


انسَ كركوب، واشترِ قشّارة البطيخ!
لا! نتّافة الريش!
ووفّع في الحال!
يجب... أن..
.لا.... أفقد
...أعصابي..
اشترِ قشّارة
البطيخ!
نتّافة الريش!
وقّع!
تباً! طلعت
روحي!
شركة المنتجات المنزلية


اذهبا بعيداً وإن لمست أقدامكما
ممتلكاتي، سأقاضيكما!


لابد أنهما يعرفان أنني
أعني ما قلته، على الأقل
يمكنني الاسترخاء هنا...
مراحب!
خيال علمي


وهذه الآلة تقلم
أظافر الفيل أيضاً!
وقّع هنا وأنا
سأوقع...
شركة المنتجات المنزلية
ماااذا؟
خيال علمي


سأتصل بالمفتش مهارة! سيعتقلكما
بتهمة انتهاك الحرمات!
لكنني لم أضع
قدميّ على
ممتلكاتك!


فأنا أقف على
منصة معلقة
بالهليكوبتر!
نعم حضرة
المفتش، انتهاك
حرمات!



لكنني سمعته يقول إنه معلّق بهليكوبتر!
يعني؟
اشترِ الآن! وقّع هنا!



هذا ليس تعدياً على الممتلكات.. إنه انتهاك للمجال الجوي! ستحتاج إلى شهر لتعبئة شكوى!



حسناً! أقلها لا يمكنك الدخول إلى المنزل يا تعبان!
لا يمكنك العيش بدون النتافة الآلية!



أبو دمعة؟ ألم أخبرك ألا تضع قدميك على ممتلكاتي؟
صحيح، لكنني لا أطأ بقدمي عندك! من المدهش ما تفعله هذه الآلة! اشتريها الآن!



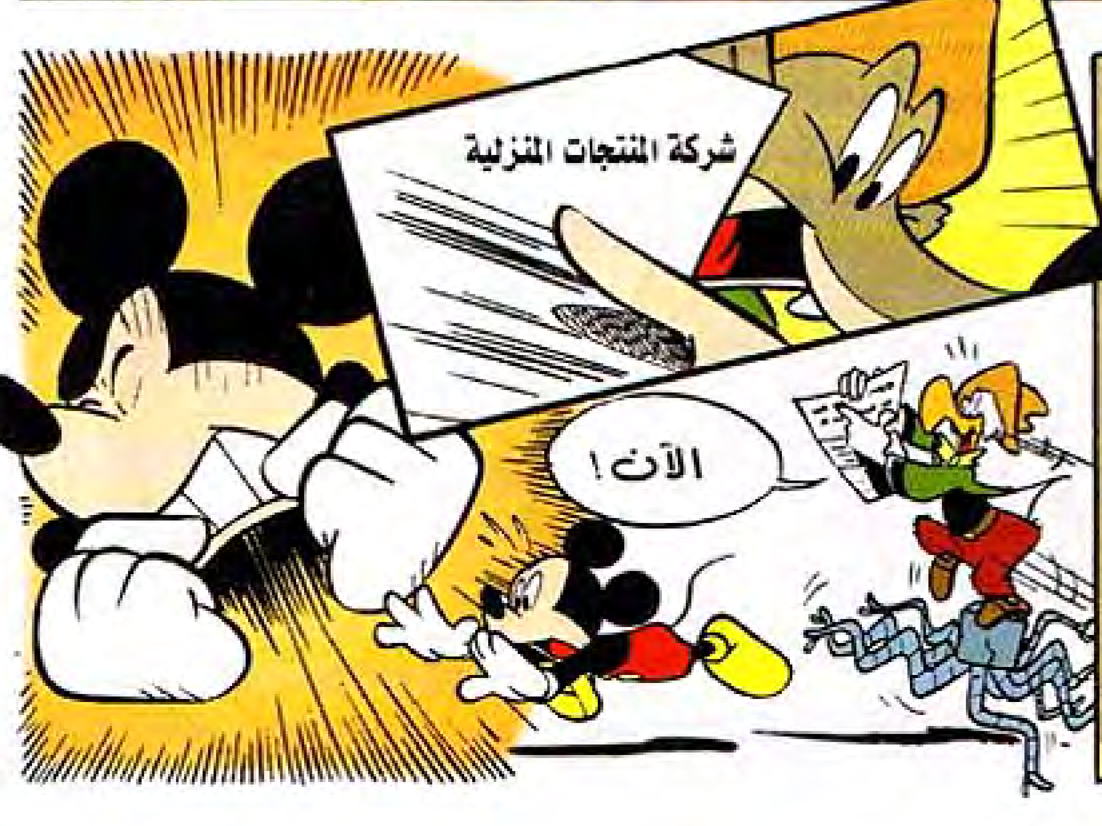
اطلب الآن! وقّع هنا الآن!
لا! وقّع هنا!



اخرج حالاً من ذلك المنزل! أيها المتعدي!
متعدٍ؟ أنتَ ستواجه الأمم المتحدة بشأن انتهاكاتك الجوية!



اطلب!
وقّع!
شركة المنتجات المنزلية



شركة المنتجات المنزلية
الآن!


وأخيراً!
لا يمكنهم اللحاق بي إلى الحمام! لكن كم يمكنني الاستمرار هنا؟
كليك!


لو أخذني مديرهم على محمل الجد . . .
افتح! ووقع!
دق
ق
أعلم أنك في الداخل!


اطلب الآن! وقع! بسرعة!
دق
دق
دق
سحقاً!!!!!!! لكما!!!!!!!!
أسرع وقع الآن!
طق!
طق
طق


مديرهما! وجدتها!
تك
تك
دق دق


أعرف من أين تؤكل الكتف! مرر العقد، سأوقع!
خذ! أسرع!
أسرع ما يمكنك!


هه! لابد أنهما شديدا الانهماك ولن يلاحظا أنني أوقع في مكان البائع!
شركة المنتجات المنزلية
البائع:
المشتري:
ميكي


خذ! انتهينا! وقع أنت الآن في المكان الآخر!
لا يمكنني الانتظار! أسرع!
أنا أوقع!

ماذا؟! اشتريتُ
أنا المنتج! منه!
عقدي.
.. تبا!
....
باطل!
إنها غلطة
التعبان!

كله من رهاناتك!
هه! يا
كابتن...
كله من رهاناتك أنت! والآن
سنرتدي نحن الاثنان قبعاتنا
إلى الوراء!
...خذهما من
هنا، انتهى
عملهما عندي!
أخيرا! لم أخدم
ركاباً بهذا الإزعاج!





تمت



ألغاز

هل تعرف خمسة أرقام متتالية يكون مجموعها ٥٠٠؟

معك ثلاث سبعات وتريد بعملية حسابية واحدة أن تجعلها سبعة واحدة، فما الطريقة؟

الحل :

٥٠٠ = ١٠٢ + ١٠١ + ١٠٠ + ٩٩ + ٩٨

٧ × ٧ = ٤٩ / ٧ = ٧

اضحك كركرا!

☆ أبو المشاكل : حلمت أني دست على قطعة زجاج مكسور.

أبو الجماجم : مائة مرة قلت لك لا تمشي حافي.

☆ في قسم العناية المركزة داخل مشفى في تورنتو في كندا، صادفت الأطباء مشكلة عويصة، وهي أنه صباح يوم الأحد الساعة الحادية عشرة يموت كل المرضى في قسم العناية المركزة، بغض النظر عن أمراضهم. وبعد وقت طويل من التحليل والدراسة والتشريح، لم يجد الأطباء سوى الانتظار أمام غرفة العناية المركزة قبل أن تأتي الساعة الموعودة بدقائق. وفعلاً عندما دقت الساعة الحادية عشرة تماماً، وصل شخص يرتدي لباس عمال النظافة في المشفى، دخل قسم العناية المركزة، فصل الكهرباء عن أجهزة التنفس الاصطناعي التي يعيش عليها المرضى، وشبك مكنسة الكهرباء وبدأ ينظف الأرض.

☆ سأل المدرب اللاعب : هل تستطيع الوقوف على رأسك؟

اللاعب : إنه مرتفع للغاية، لا يمكنني ذلك.

☆ كان المدرب يمرّن فريقاً رياضياً على اللياقة البدنية، وذات صباح أمرهم أن يرقدوا على ظهورهم ويرفعوا أرجلهم في الفضاء ويحرّكوها كما لو كانوا يقودون دراجة، ففعلوا جميعاً ذلك ما عدا واحداً، رفع رجليه لكنه لم يحرّكهما. فصاح به المدرب : لماذا لا تحرّك رجليك؟

أجاب اللاعب : لأنني أنزل بالدراجة في طريق منحدر.



أفكار

خداع النظر

هل سمعتَ بوجود نقطة عمياء في عينيك؟
بعد أن نقوم بهذه التجربة سنوضح لك ما هي هذه النقطة العمياء.
لنجري تجربتنا نحتاج إلى:

ما نحتاج اليه
ورقة، مسطرة، قلم تلوين، قلم رصاص



1



نبدأ التجربة بأن نضع على الورقة علامتين تفصل بينهما مسافة ٨ سم، طبعاً باستخدام المسطرة.

2

نرسم عند أول إشارة قطاً باللون الأحمر، وعند الإشارة الثانية فأراً باللون الأسود



3

نضع يداً على العين اليسرى، ننظر جيداً إلى القط (طبعاً بالعين اليمنى)، ونبدأ بتقريب الورقة ببطء إلينا، فيختفي القط فجأة.
نغطي العين اليمنى هذه المرة، ثم ننظر جيداً إلى الفأر (هذه المرة بالعين اليسرى)، ونعيد تقريب الورقة ببطء شديد، فيهرب القط من أمامنا فجأة.



ما هو التفسير العلمي لما يحصل؟
في إحدى طبقات العين يوجد ما يسمى الشبكية، وأغلبنا يعرفها.. توجد في شبكية كل عين نقطة لا يمكنها أن ترى الضوء، وهذه النقطة هي النقطة العمياء.. عندما تقع الصورة التي رسمناها وننظر إليها على هذه النقطة لا يمكننا أن نرى الصورة التي ننظر إليها.
تجربة بسيطة، لكنها تشرح بشكل سهل كيفية عمل شبكية العين.
إذا كان الفأر «ميكي»، فمن هو القط؟


أوو.. كل هذا من أجل
الفوز بمسابقة الإنترنت!
أنا المفتش «حمام»، وهذا
«رفاس» المهرّب الكبير!


لقد تواطأ في عملية تهريب
ماسة كبيرة.. وخبأها داخل
كيس الكستناء!
إذن أستحق
جائزة كبرى!


آ.. سأترك لك
العربة، أيعجبك هذا؟
أحسن من
لا شيء!


بعد ذلك..
كستناء! كستناء!
من يشتري كستناء؟


كح! كح! كح!
هذا لا
يصدق!


هلا رحلت أيها
الملوّث!
سأرحل، لكن عندما
تعطياني مكافأتي!

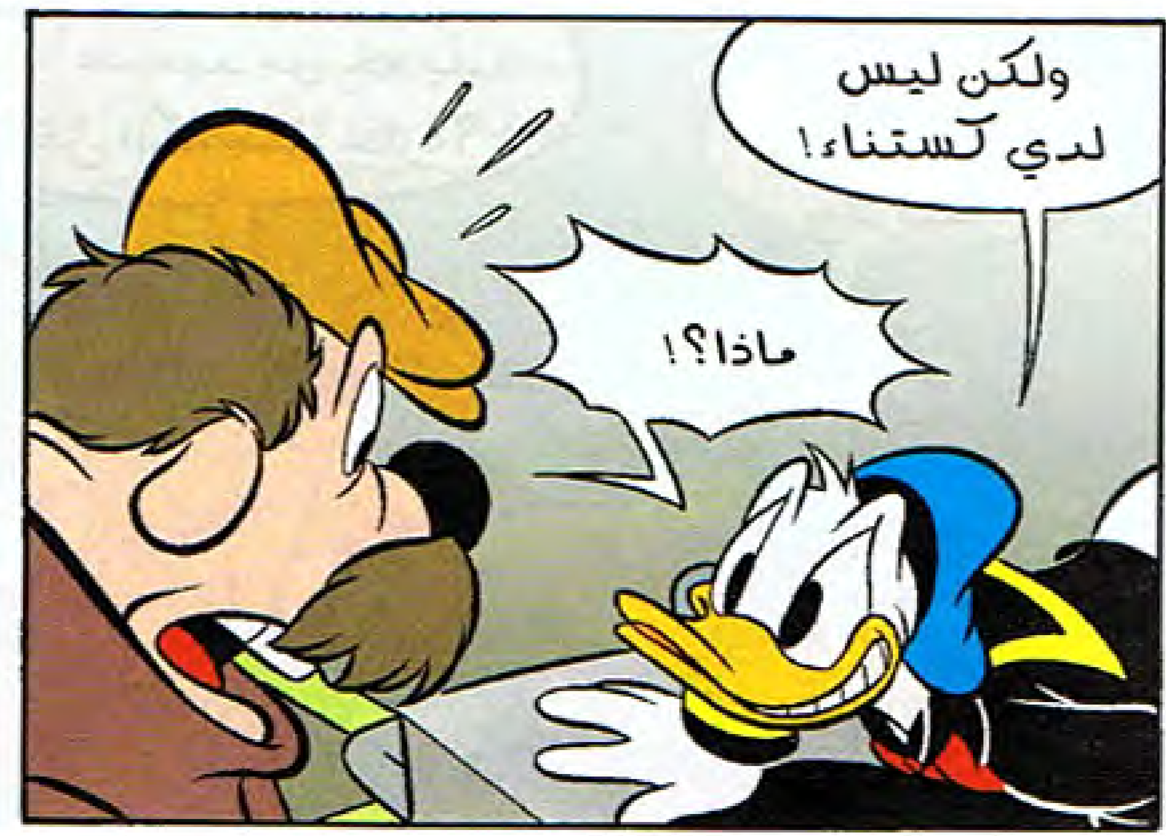
تمت

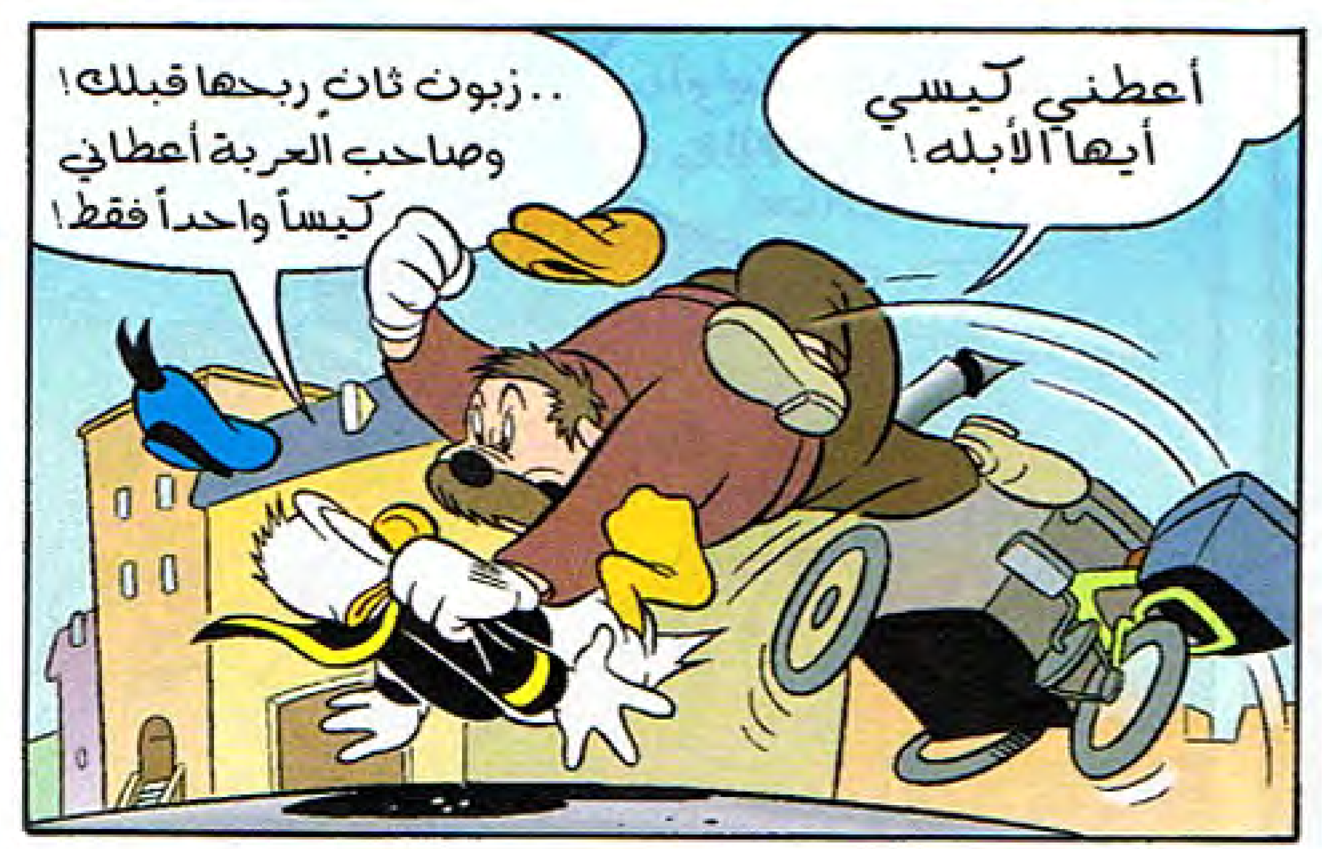

بسسس! هل الكستناء حارة!
مرة أخرى الكلمة السرية! هل انتشرت في الإنترنت!


ليس بالضرورة يا هذا!
إيبي! يا أخ! إذا لم تكن جميلاً، كن مهذباً على الأقل!


هل الكستناء حارة!
أغ غ غ غ! أجل.. لـ.. لكنها أحجار كريمة!


السوق مغلق! لدي أسنان جيدة!
هذه هي.


ولكن ليس لدي كستناء!
ماذا؟!

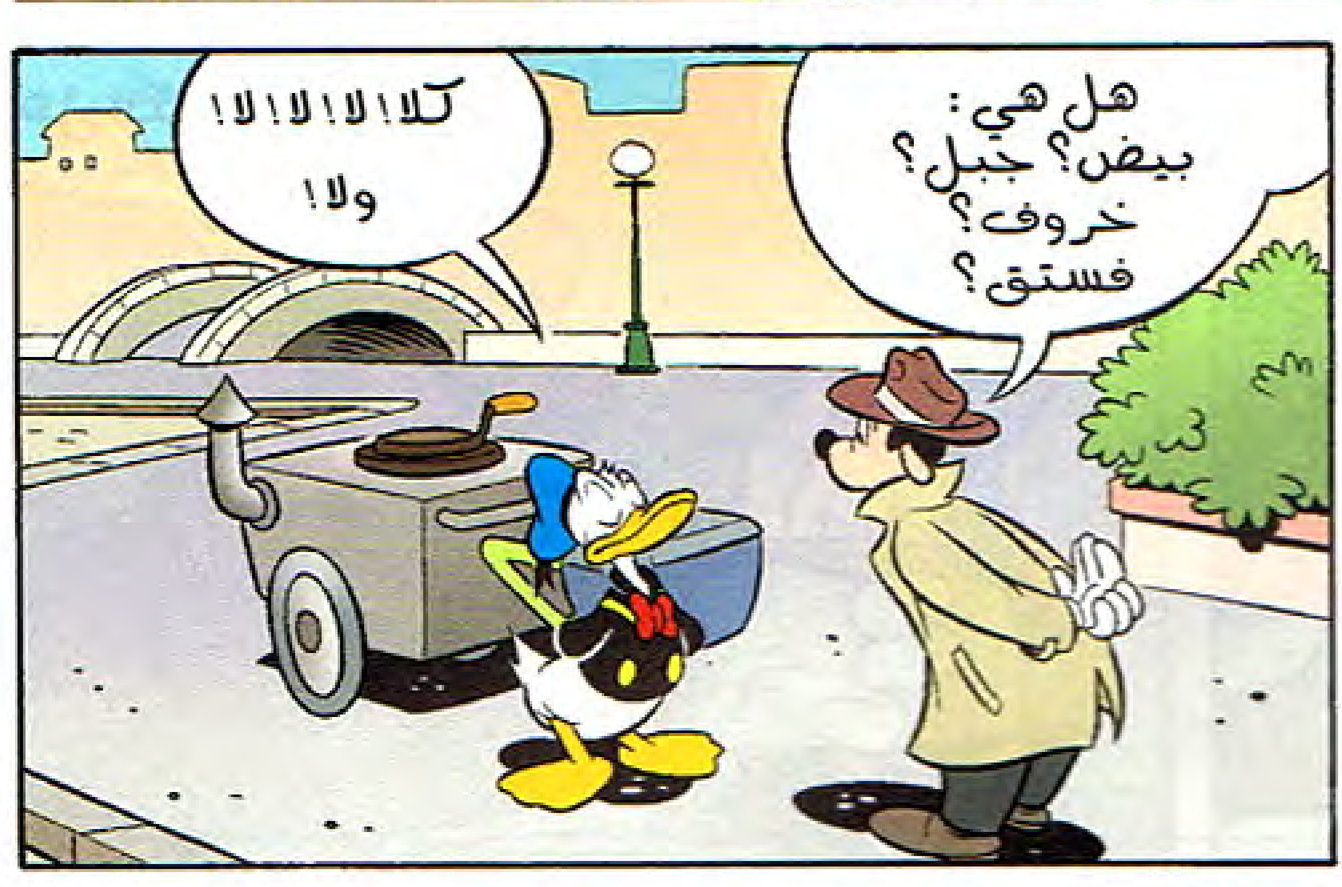

أعطني كيسي أيها الأبله!
..زبون ثان ربحها قبلك! وصاحب العربة أعطاني كيساً واحداً فقط!


الشرطة! ارفعا أياديكما ولا تتحركا!


إي ي ، إي ي !هل
الكستناء حارة؟
أجل، لكنها
أحجار كريمة!


هذا ما يهمني
بالتحديد!
هذه ليست
كلمة السر أبداً!


إذن ما هي؟
هل تعتقد أنني
سأقولها لك؟

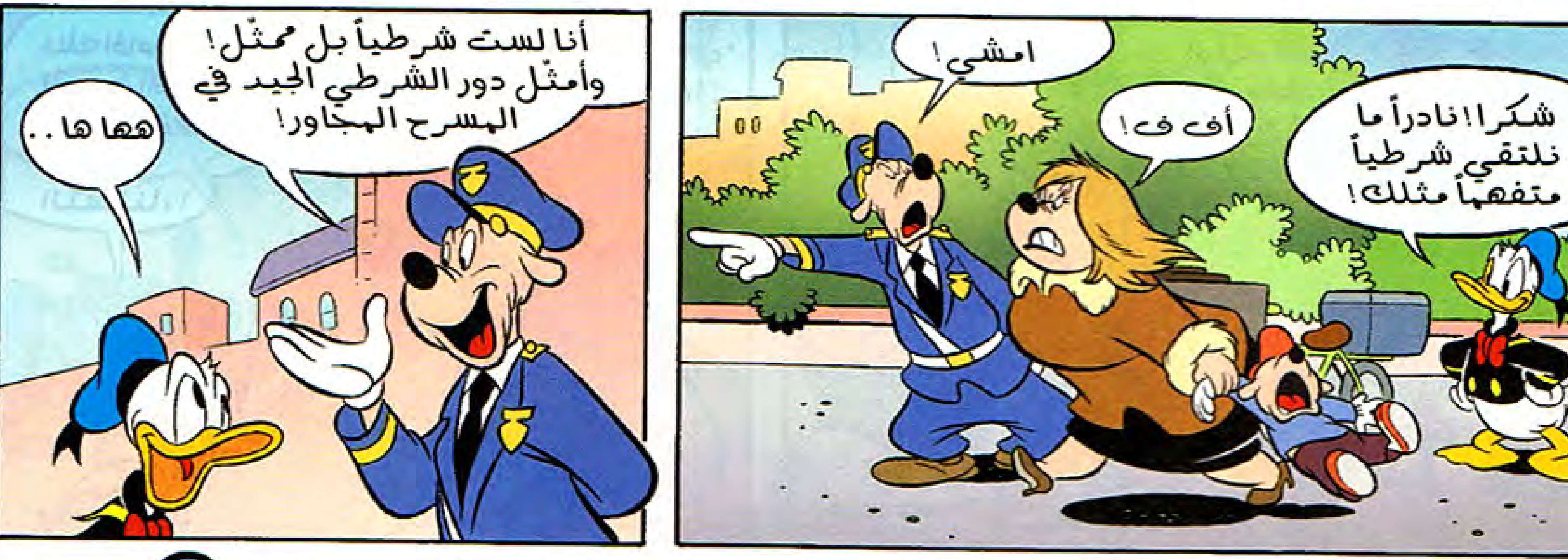

هل هي:
بيض؟ جبل؟
خروف؟
فستق؟
كلا! لا! لا! لا!
ولا!


أعتقد، أنك لا تعرفها
أنت أيضاً!
أم م م بالتأكيد أعرفها!
«السوق مغلق، لدي
أسنان جيدة»!


إذاً سنعيد من جديد!
هل الكستناء حارة؟
أووووف! أجل
ولكنها أحجار
كريمة!


السوق مغلق،
لدي أسنان
جيدة!
أحسنت! لقد
فزت بكيس من
الكستناء!
رائع!
أشعر بأنني فقدت شيئاً..
إضافة إلى الكيس!

يرفض السيد أن يبيعني كيس الكستناء إذا لم أقل له كلمة سر!
هذا من حقه!
أبداً! أنت لا تعرف القانون!
اسمعي! صراخك في وجه شرطي أثناء القيام بعمله، سيكلفك غالياً!



شكراً! نادراً ما نلتقي شرطياً متفهماً مثلك!
أف ف!
امشي!
أنا لست شرطياً بل ممثّل! وأمثّل دور الشرطي الجيد في المسرح المجاور!
هها ها..

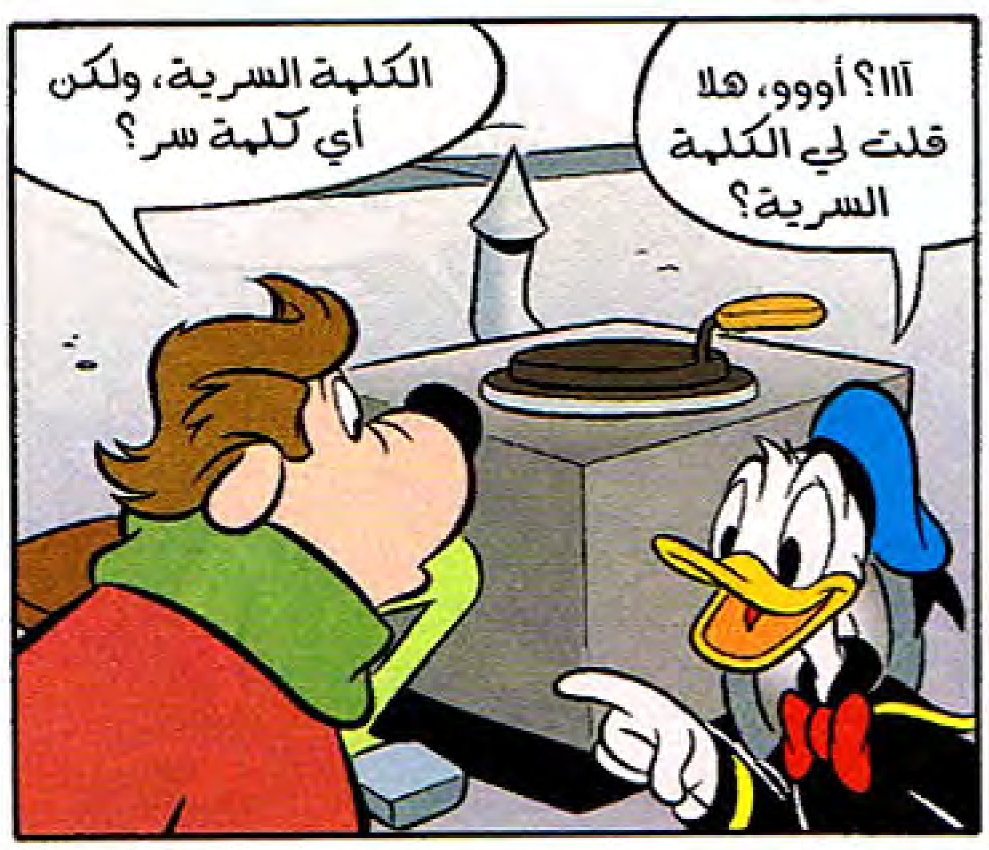


حسناً! هل الكستناء حارة؟
هذه بداية كلمة السر!
أجل، ولكنها أحجار كريمة!
هل أنت مجنون؟



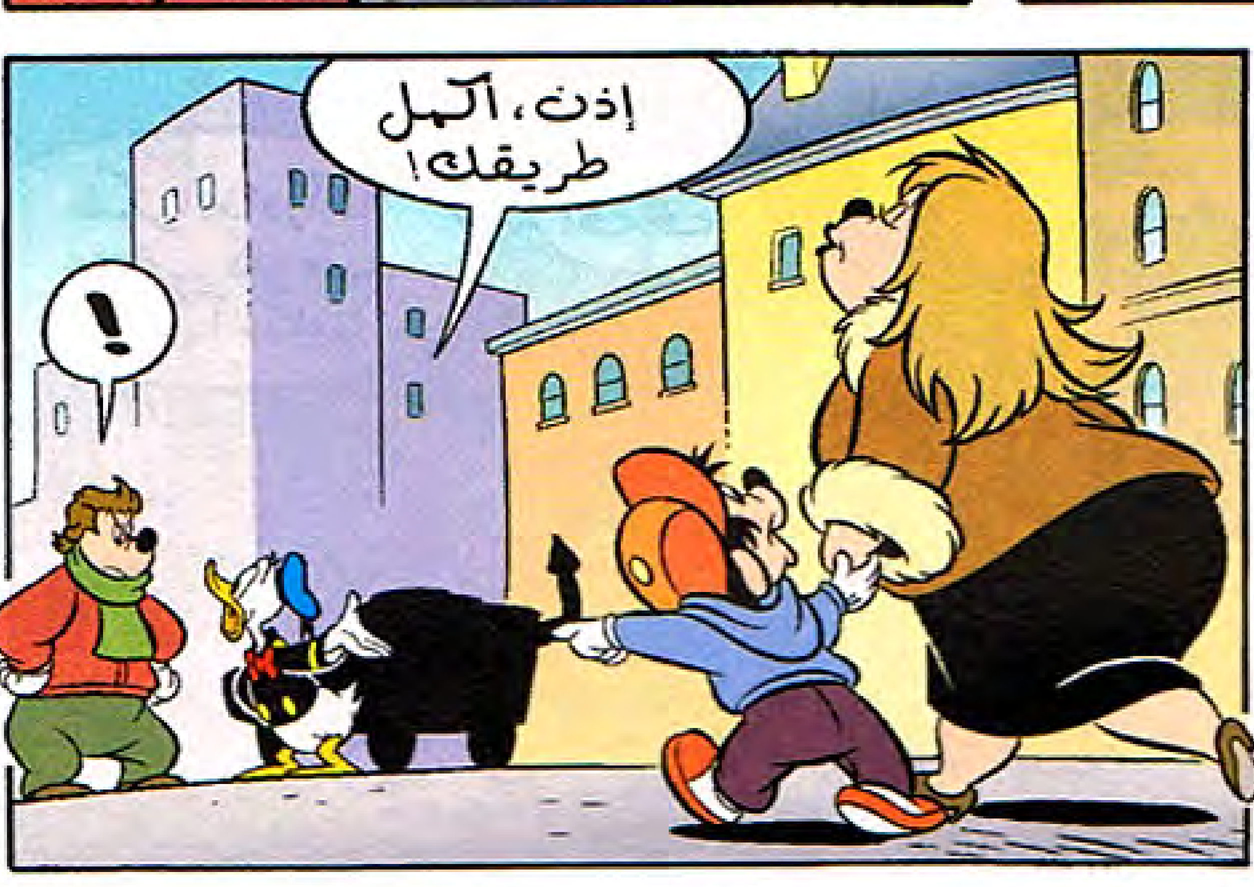
عفواً! إنها ليست الجملة الصحيحة! لقد نسيتها! تعال في الأسبوع المقبل!
بائس!





تلك الخاصة بمسابقة الجمعية الخيرية! ومن دون كلمة سر، لن أعطيك الكستناء!

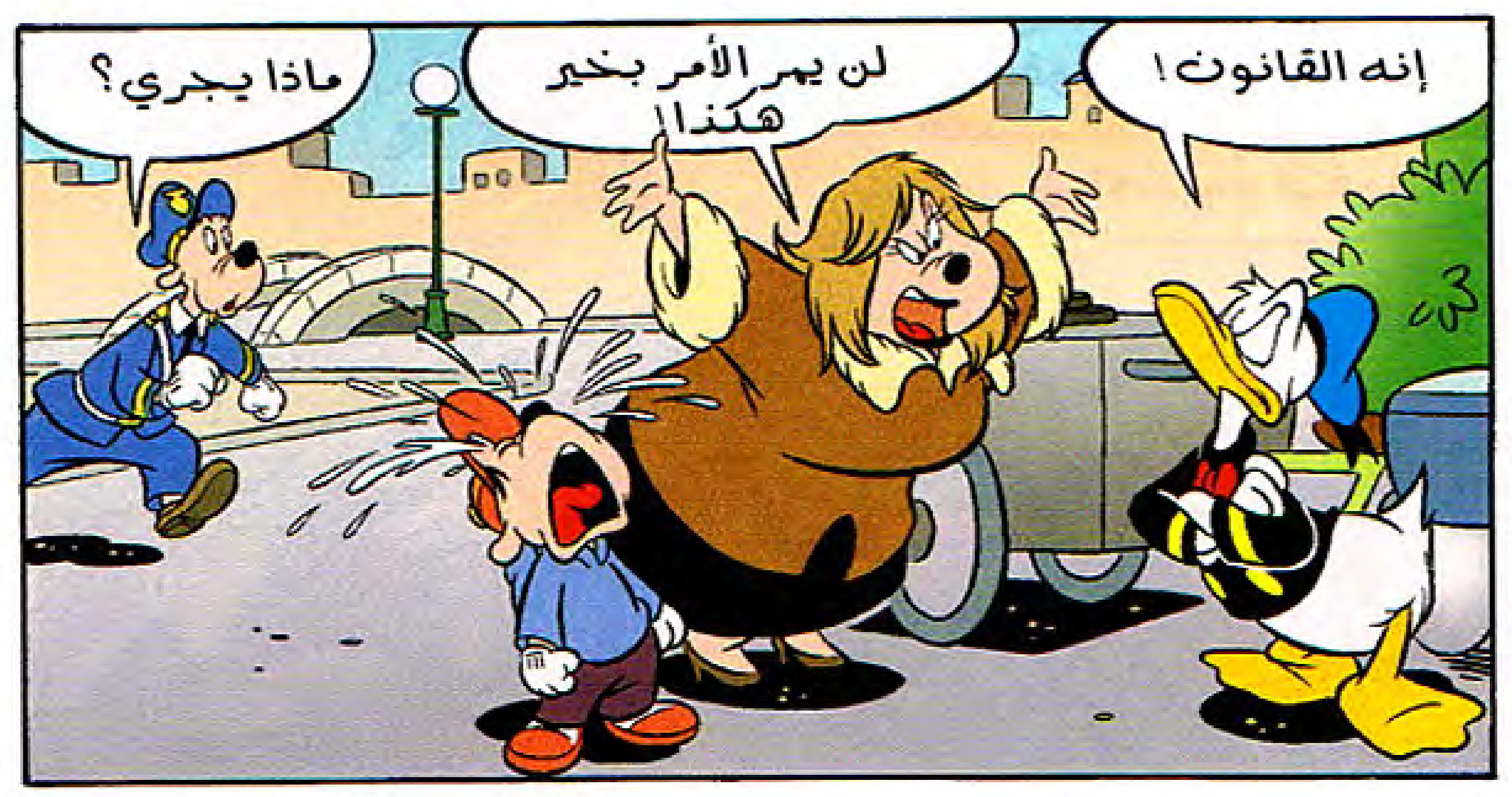
ولكنني، لا أعرفها..













شكراً يا صاح!
تعال لتجفف ثيابك أمام عربتي.. نحن نعمل في المهنة نفسها!
واو! عربة جميلة!
بالتأكيد! إنها تساعدني في كل شيء! أقصد أنها تملأ وقت فراغي.. أبحث عن بائع!



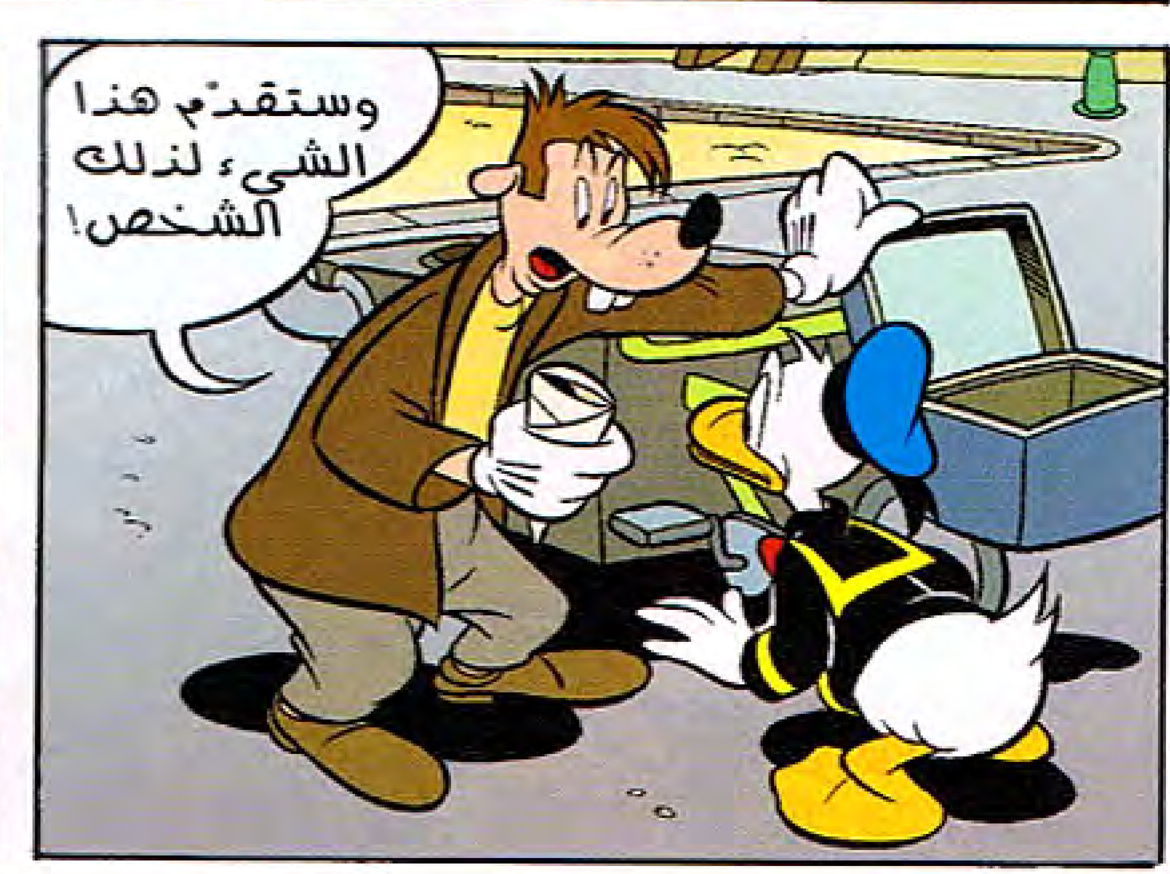
مقعدها مريح!
سنشترك في الفوائد، وسأعطيك نصف الأرباح. ولكن احذر..
لا تسلّم الكستناء إلا للشخص الذي يعطيك كلمة السر!
كلمة السر؟



حسناً! إنها.. ااا.. لعبة مسابقة في الإنترنت لفائدة جمعية خيرية!
هكذا إذن! رائع!



سيقول لك «حبات الكستناء حارة؟» وأنت سترد عليه «أجل، ولكنها مثل الأحجار الكريمة»، وسيجيبك: «السوق مغلق، لدي أسنان رائعة»!
حسناً!



وستقدّم هذا الشيء لذلك الشخص!



ترى هل فهمت جيداً؟ سلام!
آخذ نصف الأرباح، من غير تعب!

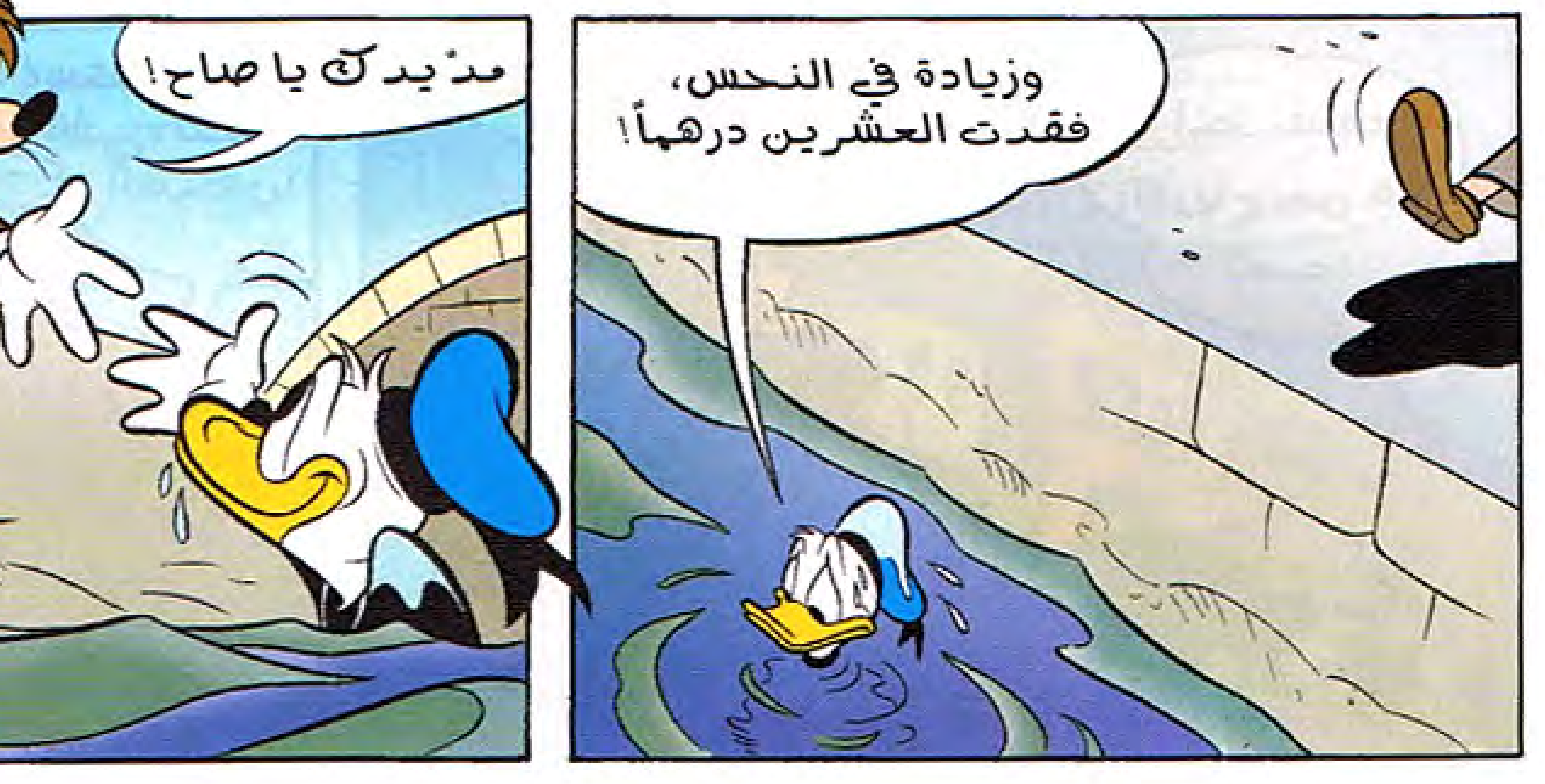

هل رأسك سليم؟!
آغ غ غ! رأسي سليم.. لكن رقبتي..


ارحل فوراً وخذ عربتك المنحوسة من هنا!
بكل سرور!


كم ستعطيني لأرحل؟
؟!
كم؟
تفضل خذ!
آااااا!


وإذا ألححت، فسأعطيك لكمة!


لم أوفق هذه المرة!


وزيادة في النحس، فقدت العشرين درهماً!


مدّ يدك يا صاح!
أم م م! كنت آخذ حماماً ساخناً، لكن الماء جرفني إلى هنا!


هذا الرجل أعطاني فكرة رائعة، دون أن يعرف!


سأكرّر الشيء نفسه في الأحياء الراقية!


فندق فخم..
واو! أمام هذا الفندق الفخم! كم سيكون هذا رائعاً!


سيعطونني ٢٠ درهماً على الأقل، لكيلا ألوّث لهم الفندق والزبائن!


هع هع! سأضيف قطعاً صغيرة من مطاط العجلات، ليصبح الدخان أكثر سواداً!

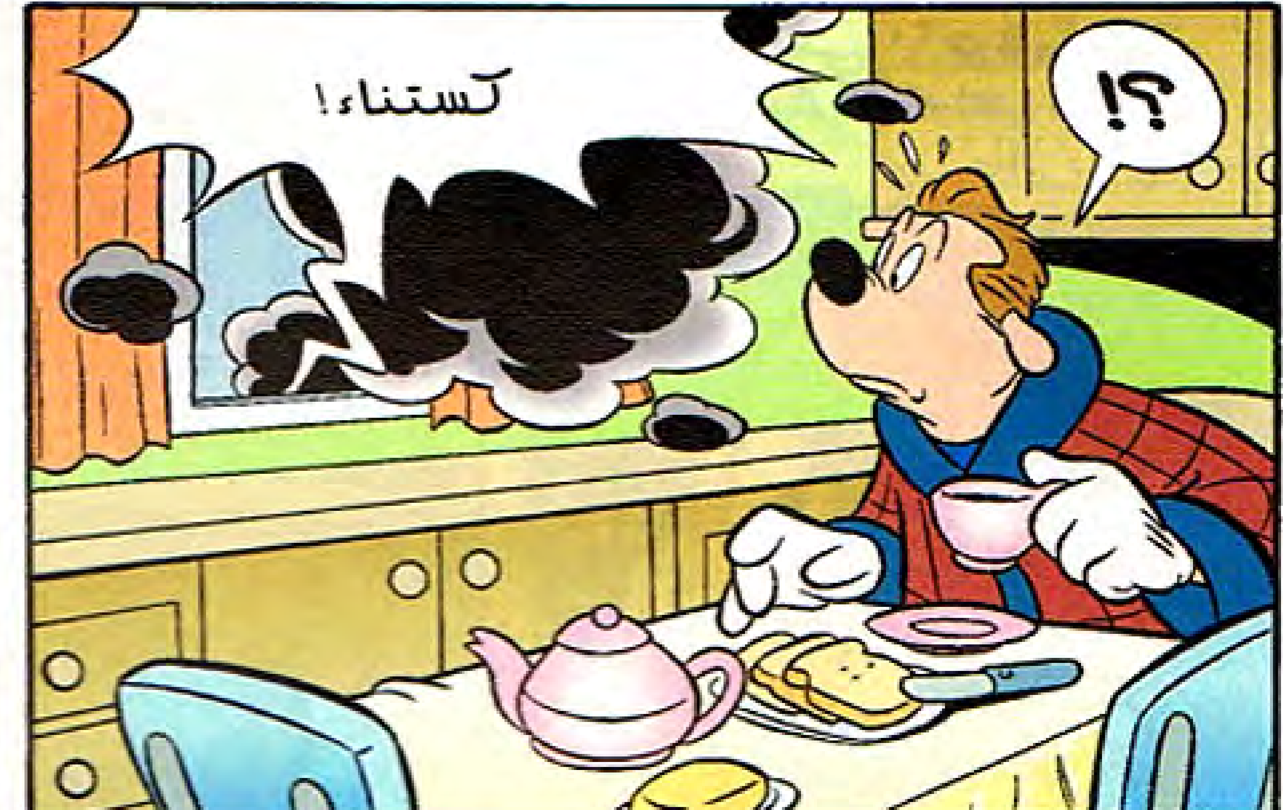

فندق..
كم هذا رائع! سيخرج كل الموجودين لإعطائي النقود!


بخخخ! إذا لم يعطوني، سأدفع لهم النقود لمغادرة الحي!


أووو! هناك أشخاص!



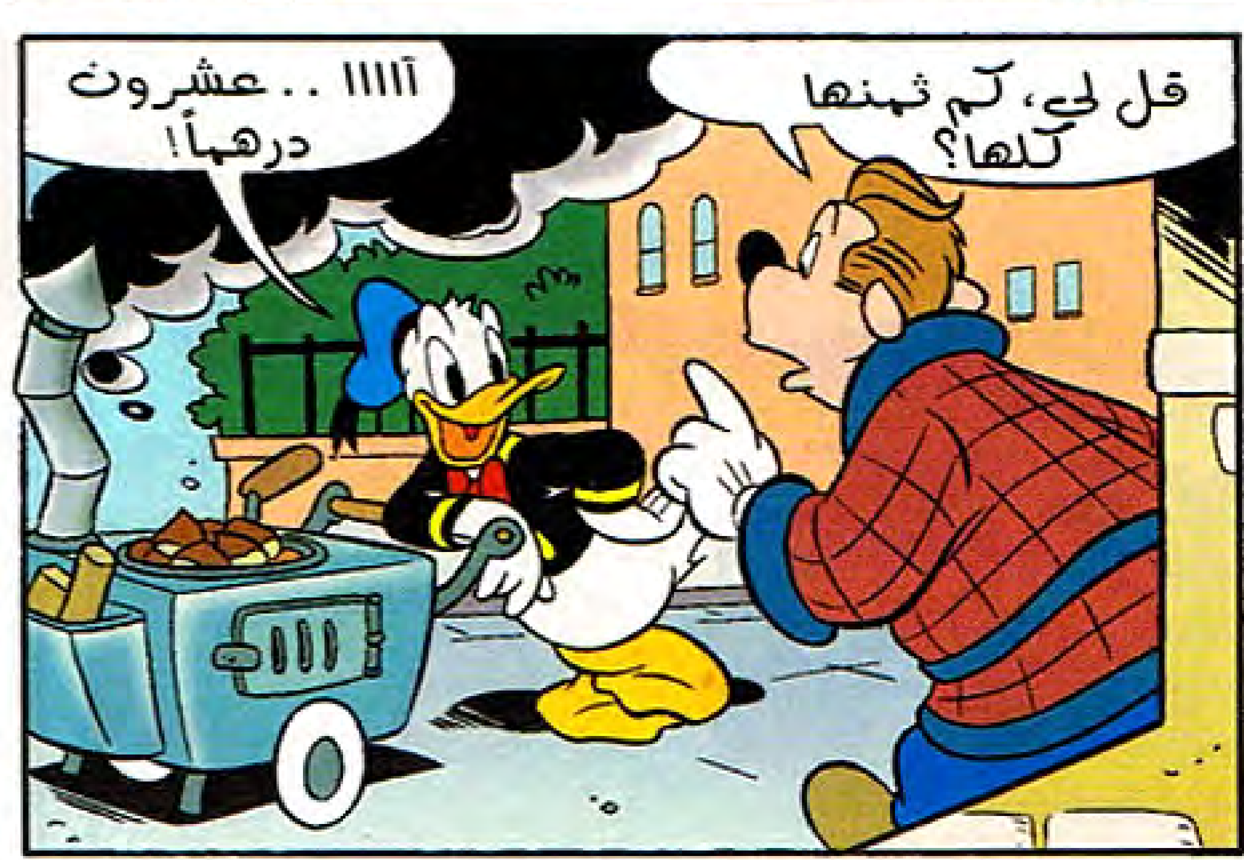
كستناء يا جميل! من يريد كستناء!
إنها الكستناء، لذيذة وبجميع الأشكال والأحجام!
خاصة أنها مطهوة على الفحم! همف!



كستناء!
؟!



كح! كح! كح!



قل لي، كم ثمنها كلها؟
آاااا .. عشرون درهماً!



أستطيع أن أحضر المزيد!
كلا، فأنا لست جائعاً أو بردان!



أنت تلوث الحي بكامله!
أنا ألوث الحي؟



أعطيتك ٢٠ درهماً فقط لتبيع بضاعتك خارج حيّنا!
سأبيعها خارج الحي بكل سرور!

بطوط

بائع الكستناء

















أولمبياد أثينا

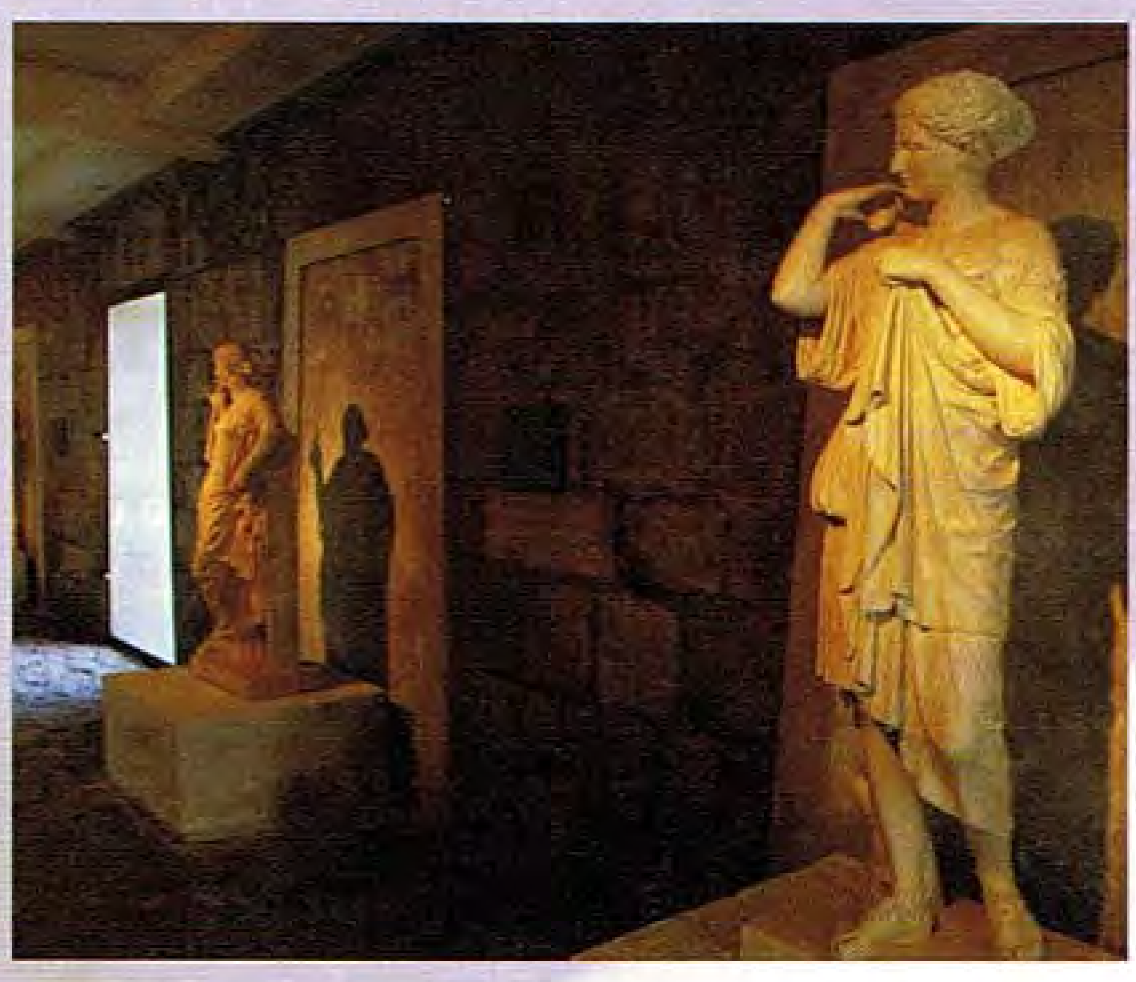
الحكاية الثالثة

ما نعرفه وما لا نعرفه

هل هي أسطورة؟
هل هي حياة عاشوها؟
بأي حال من الأحوال، أحسدهم على ما عاشوه من خيال وحضارة في زمان لم يكن فيه العلم بهذا التطوّر..
هل نعيش أسطورتهم، أم ندعوهم إلى واقعنا؟
سنتعرف على ما عاشوه، ونرى أياً من الزمانين الأحلى..
مرحباً بالجميع في عالم من خيال، نسجه لنا العلماء والمؤرخون.
كانت اليونان عبارة عن مجموعة من الممالك المتحدة، وكانت كل مدينة عبارة عن مملكة، يحكمها مجلس حكم منفصل عن بقية الممالك، لكن ما كان يوحد تلك الممالك اللغة اليونانية الواحدة، وكان الجميع يؤمنون بالآلهة نفسها، ويتبعون العادات والتقاليد نفسها، وكانت هذه القواسم المشتركة هي التي تحدد كون المواطن يونانياً أم لا.
تعالوا نتعرف على حياة الأسرة اليونانية القديمة، طبعاً على ذمة العلماء والمؤرخين.
عاشت الأسرة اليونانية حياة تقليدية إلى حد بعيد، حتى أننا نستطيع أن نطلق عليها بتعابير العصر: أسرة محافظة.
كان الرجل يقوم بالأعباء الخارجية مثل: السياسة، العناية بالحقل، صيد الحيوانات، رحلات صيد السمك، التجارة، وتبعاً لذلك كان يمضي معظم وقته خارج المنزل.. ألا يحق له ذلك؟ فهو رجل البيت، إضافة إلى ذلك كان الرجال مغرمين بركوب الخيل، والمصارعة، وطبعاً تتبع ذلك المشاركة في الألعاب الأولمبية.
أتحبون إلقاء نظرة على حياة المرأة اليونانية؟
كانت حياة المرأة اليونانية تدور حول المنزل، الطبخ، أعمال البيت، إنجاب الأولاد وتربيتهم، الخياطة، وإلى ما هنالك من أعمال داخل المنزل.. كانت نساء مملكة







مدينة إسبرطة مستثنيات من هذه الأمور، وسنتعرف على السبب في وقت لاحق.
ونعود إلى حياة المرأة اليونانية، حيث كانت ممنوعة من ممارسة أغلب الأنشطة الاجتماعية، ما عدا: الأعراس، الجنازات، وبعض الاحتفالات الدينية.
اسمعوا هذه المعلومة: لم يكن يسمح للذكور بدخول البيت اليوناني في غياب رجل البيت، كما لم يكن مسموحاً للمرأة بالزيارات الطويلة خارج منزلها، وكان يوجد العديد من الخدم والعبيد في المنزل ليساعدوا ربة المنزل من جهة، ومن جهة أخرى لمنع الغرباء من دخول المنزل، حتى أن العبد كان يحرس الباب ليمنع الرجال الغريبين من دخول البيت ورجل البيت ليس فيه.
وبما أننا نتحدّث عن العبيد، لنتعرف قليلاً على ماهيّتهم، العبيد هم أولئك الذين يؤسرون في المعارك، أو هم أولاد العبيد، أو أطفال يونانيون تخلى عنهم أهلهم، وتركوهم عند بوابة المدينة، أو على تلة قريبة من المدينة، وأحياناً كانت بعض العائلات الفقيرة تبيع أولادها للعائلات الغنية، أي أنهم يبيعونهم للعبودية مقابل مبلغ من المال، وكانت أعداد العبيد كبيرة جداً في الممالك اليونانية القديمة، وكانوا ممنوعين من التعلم، فممنوع على العبد أن يذهب إلى المدرسة، أو أن يدخل في سلك السياسة، ولم يكن من حق العبد أن ينادى باسمه، بل كان سيده (مالكه) يسميه اسماً خاصاً ينادونه به.
وفي الحكاية المقبلة سنكمل لكم كيف كانت حياة اليونانيين القدماء ■

من كل وادٍ معلومة

المعلومة الأولى

أصدقاء «ميكي» الأعزاء:
اقترح «ميكي» إجراء اختبار لمعلوماتنا العامة وبما أننا لا نرفض لميكي طلباً فهو العزيز، لذلك سنجري مسابقة أسبوعية، لكننا سنسأل كل أسبوع أسئلة في موضوع جديد مختلف، حتى نضمن حصولنا على معلومات في كل المجالات.

نبدأ أسئلتنا لمحبي الجغرافيا:

☆ ما هي أكثر نقطة في العالم انخفاضاً، وتقع في الوطن العربي؟
١- البحر الميت (الأردن) ٢- البندقية (إيطاليا) ٣- تور (فرنسا)

☆ بين أي دولتين عربيتين يقع مضيق باب المندب؟
١- المغرب وإسبانيا ٢- مصر والأردن ٣- اليمن وجيبوتي

☆ في أي دولة عربية يقع وادي حام؟
١- تركيا ٢- إيران ٣- الإمارات

☆ ما هي أكثر دولة عربية كثافة في عدد السكان؟
١- مصر ٢- المغرب ٣- البحرين

☆ أصل كلمة الكويت هو الكوت، فما هو معنى هذه الكلمة؟
١- الغابة ٢- الأرنب ٣- الحصن أو القلعة

كما هي العادة مع كل المسابقات، يجب أن تملأوا كوبون المسابقة المرفق بالمعلومات المطلوبة. ولا تنسوا أن يكون الخط واضحاً، حتى نتمكن من إرسال الجائزة التي ستفوزون بها.
وبالمناسبة ستكون الجائزة على الشكل التالي: من داخل الإمارات يربح الفائز معنا كوبوناً بقيمة ١٠٠ درهم إماراتي تقدّمه محال سن آند ساندز للتجهيزات الرياضية. أما الفائز من خارج الإمارات فسيربح معنا جائزة نقدية بقيمة ١٠٠ درهم إماراتي.
قص الكوبون وأرسله ضمن مظروف تكتب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوان التالي:
مسابقة «من كل وادٍ معلومة»- المعلومة الأولى- مجلة ميكي ص. ب: ٣١٤١٤ - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة.

إجابة أسئلة المعلومة الأولى:
١) ...... ٢) .... ٣)......... ٤) .... ٥)........
الاسم الكامل: .... العمر: ....
البريد الإلكتروني: ....
العنوان البريدي: ....

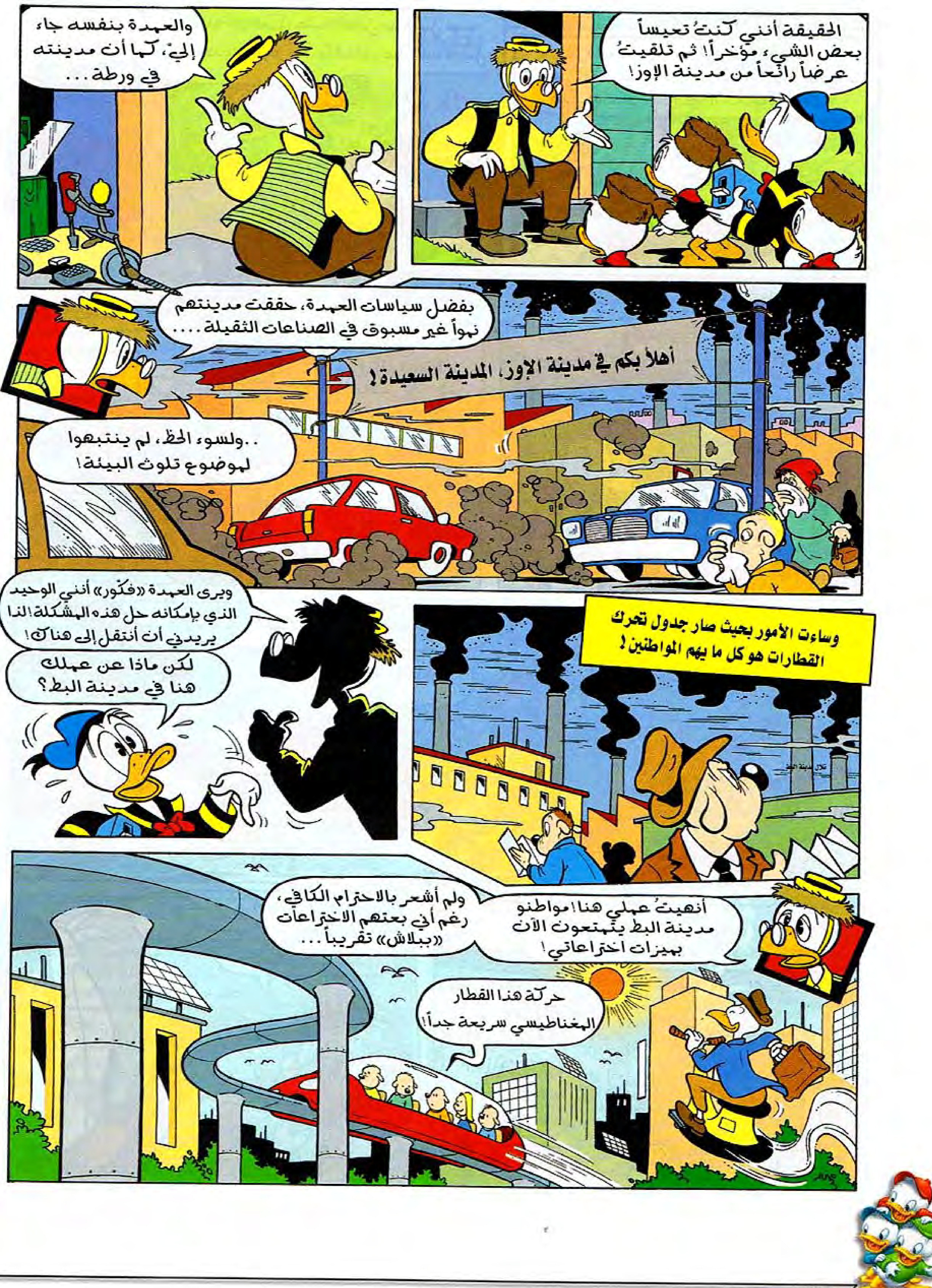
لا تنسوا إرسال الإجابات قبل ٢٠٠٤/٩/٢٦



بطوط
هل يغادر عبقرينو المدينة؟
يا لحلاوة اللقاء بعبقرينو! كم دام الوقت؟
شغله العم دهب لأشهر!
Arabcomics.net
D 2001-150
أتمنى ألا يعترض على فحص محمصتنا، فقد كانت تحرق كل شيء مؤخراً!
و«مسجل النغمات» الذي اخترعته لأشبال الكشافة، يحتاج إلى لتغيير نغمات أيضاً!
فقط وجّههُ إلى طير كبير مهما كانت المسافة، فيتعرف على نوع الطير، ويسجل أغنيته!
تويتييي! تويتييي
استمعوا لهذا!
دوري، صدره أزرق! تويتييي! «ززز» ممنون، «سكربي» ممنون جداً! «زززز»
إن كنا بحاجة إلى عبقرينو، فنحن بحاجة إليه الآن في مدينتنا المسكينة!
أترون؟ صار التقاطه للأصوات عشوائياً! هل سمعتُ «عبقرينو»؟
أجل! بالتأكيد لم يكن صوت الدوري أزرق الصدر!



يشبه صوت البطريق!
أؤكد لكَ أن العمل عندنا أفضل من العمل عند السيد دهب!لن نوفر مالاً، وكلما أسرعت كان أفضل!
المخترع عبقرينو
نظراً لبعض الـ . . .القرارات السياسية المتسرعة، يجب أن نبذل أقصى ما بوسعنا قبل الانتخـ . . . «أوه» انقضاء الوقت!
قل إنكَ ستأتي غداً!
ليس غداً، حضرة العمدة! ألم أعدكَ بأنني سأفكر في الأمر!
ماذا!!؟
ممنونون يا سيد عبقرينو، جداً!
أوكازيون ع الأوكازيون نهاية موسم حسم ٥٠٪ على كل شيء!
ما هذا يا عبقرينو؟ «نهاية موسم ..» ماذا؟!
ومن هؤلاء الناس؟
منزل وورشة للبيع
إنهم عملائي الجدد يا شباب!
سأغادر المدينة!
حالاً...
آسف لأنني لم أخبركم من قبل، لكن لم يكن عندي وقت!
أوكازيون ع الأوكازيون نهاية موسم حسم ٥٠٪ على كل شيء!


الحقيقة أنني كنتُ تعيساً بعض الشيء مؤخراً! ثم تلقيتُ عرضاً رائعاً من مدينة الإوز!
والعمدة بنفسه جاء إليّ، كما أن مدينته في ورطة...
بفضل سياسات العمدة، حققت مدينتهم نمواً غير مسبوق في الصناعات الثقيلة....
أهلاً بكم في مدينة الإوز، المدينة السعيدة!
..ولسوء الحظ، لم ينتبهوا لموضوع تلوث البيئة!
وساءت الأمور بحيث صار جدول تحرك القطارات هو كل ما يهم المواطنين!
ويرى العمدة «فكّور» أنني الوحيد الذي بإمكانه حل هذه المشكلة! لذا يريدني أن أنتقل إلى هناك!
لكن ماذا عن عملك هنا في مدينة البط؟
أنهيتُ عملي هنا! مواطنو مدينة البط يتمتعون الآن بميزات اختراعاتي!
ولم أشعر بالاحترام الكافي، رغم أني بعتهم الاختراعات «ببلاش» تقريباً...
حركة هذا القطار المغناطيسي سريعة جداً!


كما أن الزبون الوحيد الذي عملت لصالحه مؤخراً، كان عمكم دهب!
رغم أنني لم أعتد على المردود المادي العالي...
بعد العمل عنده عرفت أن «البلاش» كان ثروة!
...لكنه يطلب المستحيل دوماً، ولا يدفع لي أجري أبداً....
..وفي حال فشل المشروع، لا يعترف بأنه هو المخطئ!
أنتَ المخطئ، أنا محق!
أخطأتَ ثانية! أنا محق!
أنتَ مخطئ! وأنا محق!
وأخيراً، تشاجرنا، وأقسمتُ أنني لن أعمل لديه ثانية!
لكن الأمور ستكون مختلفة في مدينة الإوز!
منشأة عبقرينو العلمية
لن يهتموا بالمصاريف! وسينتظر أذكى الأذكياء أوامري!
معلم عبقرينو! كيف تفعل هذا؟
أكّد لي العمدة أن الجميع متحمسون!
مرحى! سيأتي قريباً!



حتى أن أطفال مدينة الإوز يلعبون بألعاب مثل لبة!
سيساعدنا السيد عبقرينو في حل كل مشكلاتنا!
عمل بهذه الأهمية يعطي معنىً جديداً للحياة! تقدير الناس لعملك روعة!
لكن ماذا عنا؟ إذا انتقلت إلى مدينة الإوز، ستترك أصدقاءك وراءك أيضاً!
لن أنتقل إلى كوكب آخر يا شباب! وسنتهاتف ونتراسل بالإيميل.... وستزورونني بالتأكيد!
إضافةً إلى أنني لا أراكم إلا إذا أردتم إصلاح شيء ما...
وبعدها جولة في مدينة البط...
لا تبدو هذه هي الطريقة الصحيحة يا عمو!
أعلم! لكن يجب أن نتحرك!
يبحث عبقرينو عن عمل مميز خارج مدينة البط!
إن لم نفعل هذا، سنخسر صديقاً غالياً! معروف أن عبقرينو نادراً ما يغادر ورشته! لن نراه ثانية إذا انتقل إلى مدينة الإوز!
يبحث عبقرينو عن عمل مميز خارج مدينة البط!
لم أعلم أن عبقرينو يشعر بالإهمال! وأظن أنه يجب أن نشعره بأهميته في مدينة البط!؟
معمل مدينة البط لمقايضة الأشياء
يجب أن نجد له أعمالاً أهم من عرض مدينة الإوز... لكن ماذا؟
إن عبقرينو يبحث عن عمل متميز خارج مدينة البط!


ستتغير مدينة البط في غيابه!
عبقرينو؟
يغادر المدينة؟ يا للسوء!
يجب أن يعلم المدير بالأمر! فقد غضب منذ أن . . .
أجل، أنا متأكد يا سيدي! أجل إلى مدينة الإوز! أجل يا سيدي
خطة قبل طلوع الشمس؟ وقت إضافي يا . . . مفهوم!
ماذا سأقول الآن يا سيدي؟
حسناً يا سيدي!
بالتأكيد يا سيدي!
كلمة من فضلكم يا شباب!
وفي اليوم التالي . . .
توقف عن حزم أمتعتك يا عبقرينو! أحضرنا لك زبوناً!
عبقرينو المخترع


أقام رجل الأعمال «فتفوت» في مدينة البط، وعنده عرض عمل مهم لعبقرينو...
كما ترى، العديد من الأعمال التي أقوم بها هنا، تواجه مشكلة بيئية، و....
..أنتَ الوحيد الذي يمكنه مساعدتي! سأحضر لك أحسن المعدات..وكل ما تحتاجه، لا توجد عندي مشكلة مالية!
أتمنى لو أنك أتيت في وقت أبكر يا سيد «فتفوت»! فالعمل يبدو ممتعاً، لكن...
وإذا كان عندكَ عمل ممتع هنا، فلن تحتاج إلى المغادرة!
دعونا لا نستبق الأحداث... سألقي نظرة أولاً!
عظيم! هيا إلى الموقع!
مشكلة يا سيدي!
كنتُ سأقدم له هدايا وكتالوجات! لأتأكد من قدومه كما تعلم...
...لكن يبدو أن عندنا منافسة حقيقية هنا!
مهما يكلف الأمر..صحيح!
وهكذا..
معمل طعام الكلاب هذا، حالة مثالية...
امتلأت الفلاتر بالبقايا التي صممتها أنت!
طعام لـ «بوبي»
ما المشكلة؟



هذه النموذج من «مصفاة التلوث» تمنح الدخان، لكنها تنشر رائحة معطرة من زهور الربيع!
ولسوء الحظ، تختلط هذه الرائحة برائحة طعام الكلاب، فيتقيأ أخشن العمال!
طعام لـ «بوبي»
وفي الطقس الحار، يشتكي الجيران بشدة!
لا بد أن الحساسات تعطلت، سألغي رائحة الزهور كلياً!
كل ما أحتاجه برغيٌ بطول ٥٠ سم وبعض العزقات! أما بقية الأشياء فتوجد في ورشتي!
سأحضر لك ما تحتاجه حالاً!
وهكذا...
عانى الأولاد وبطوط كثيراً....لم أدرك أن غيابي سيؤثر فيهم هكذا!
الواحد يرى الأمور بشكل مختلف من هنا....
لقد نسيتُ جمال مدينة البط! هذا طريق حديقة مدينة البط، هناك كانت أول ورشة لي!
وهنا نهر مدينة البط، يترقرق منساباً إلى البحر!
كم اصطدنا فيه أنا وبطوط!
ترى لماذا لم نذهب مؤخراً؟
آسف يا بطوط، لا يمكنني الذهاب اليوم أيضاً...فأنا مشغول جداً في...
بالتأكيد الأمور مختلفة من هنا...
بوبي


فوراً، وفي مكان آخر من مدينة البط...
مكب نفايات مدينة البط
كجزء من خطة العمدة، وُضعت إحدى شركاتي تحت تصرف مكب المدينة! لكن...
... كان ذلك زيادة وخروجاً عن اتفاقنا، والآن تأزم الوضع!
لم أعلم أن الأمور بهذا السوء!
ستفيض مدينة البط بقمامتها! ماذا سنفعل؟
ألهمني «وجبة البوبي» بفكرة!
هذه هي الأجزاء التي أحتاجها لأعدّل اختراعاً قديماً لي! هل تحضرها؟
فوراً!
ثم...
صممتُ هذه الكلاب الآلية كألعاب للأطفال!
لكن الزبون قال إنها أسوأ فكرة رآها في حياته! فتناسيتها!
أليست سريعة؟
صارت تميز بين أنواع الفضلات بعد التعديل!
وبعد التنسيق، تأخذ الكلاب المواد المفيدة إلى بيوت الكلاب هذه، حيث تُعجَن، لتصبح مواد نافعة...
... إنها عملية إعادة تصنيع متكاملة!
المطاط ١
رووو
عندي بعض الأسئلة!
حالما يفرغ المكب!
بات


ألمح أفكار المخترع في المكب!
هل اختفى؟ كأننا تجاهلناه طويلاً!
المطاط ومنتجاته
صحافة
وهكذا...
إنه عمل رائع! أشعر بأنني أحدثتُ فرقاً!
وأنظر نظرة جديدة إلى مدينة البط! أكره حقاً أن أغادرها!
صارت كل مياه المصانع المالحة صالحة حتى للشرب!
برافو! برافو!
وفي الحال...
تقوم حساسات الحركة هذه بشحن البطارية المثبتة على حزامك! اهتزاز بسيط يكفي منزلاً صغيراً من الكهرباء لأيام!
مؤسسة كهرباء مدينة البط
إنها طريقة بيئية آمنة لإنتاج الكهرباء!
ووافق موظفوك على اختبار النظام...
أحسنت يا عبقرينو!
يا لذكائه!
مؤسسة كهرباء مدينة البط
«حزام الكهرباء» ضربة معلم حقاً! وكيف لا؟!
لكنني لا أشم رائحة النجاح في الجو...
شم!
شم!
ماذا يحصل؟
...بل.. رائحة طعام الكلاب! امتلأت نصف المدينة بها!
طعام لـ «بوبي»


لا أعرف، تبدو الفلاتر متفحمة! سأذهب لأتحقق!
وهكذا..
تعطلت الحساسات!
إنها مشكلة في العزقات التي أعطيتني إياها يا «فتفوت»!
ملأت العزقات المكسورة المصافي وسدّتها، فرجعت الرائحة إلى الأسفل!
فخرّبت الأمور في الأعلى!
وحيداً...
ليست الأمور جيدة هنا في الأسفل!
هاوو! هاوو!
برمجت الكلاب لتقوم بعملها فقط، وهي لا تهاجم أحداً أبداً!
وحيداً أحتسي الحساء...
ساعدني على إمساك واحد منها! لنفحص برنامجه!
غريب! إنه يلتقط محطة راديو محلية!
حالاً...
انظروا إلى هذا!
هناك أجزاء مكسورة! أعتقد أن «فتفوت» هو من أحضرها!


وبعد عدة كوارث....
هذه هي القشة التي قصمت ظهر البعير! أحد ما يعبث باختراعاتي....
مؤسسة كهرباء مدينة البط
..أو أن أحدهم أخلّ من جانبه بالاتفاق!


لا أفهم ما يحصل يا سيدي! تخرب كل شيء....
أتسمح لي بكلمة؟ أجزاء مخربة، ومعدات معطوبة...
...يبدو أنني أعمل لدى السيد دهب!


وفعلاً...
إذاً أردتَ مني تخليصك من الفوضى! لكن بدلاً من...
...الاعتراف بخطئك، أرسلتَ لي أحد موظفيك ليخدعني!
عبقرينو المخترع
عبقرينو.
"هالو" للشحن


ومثل عادتك، كنتَ أبخل من أن تنجز العمل كاملاً! أنتَ غير معقول يا دهب!
حسناً، يا عبقرينو..


ولأنك تعرف أنني لن أعمل لديك، تظاهر بأنه رجل أعمال، أليس كذلك؟





. . . أمرتُ «فتفوت» محاسبي، أن يمنحك ما تريد، مهما كان الثمن! ونفذ أمري!
لم أردك أن تذهب! فأنتَ شديد الأهمية بالنسبة للمدينة . . ولي أيضاً! هل ما زلت تريد المغادرة؟
بالتأكيد! لأول مرة أنتَ محق!
«هالو» للشحن
هيا بنا يا لمبة!
ماذا يفعل بـ «مسجل النغمات»؟
ذكر دوري مخادع! زز
ماذا يلتقط «مسجل النغمات»؟ من هذا؟
عندما يطردوه سيوقع العقد . . . وبراتب أقل . . . أليس كذلك يا سيدي؟
كان الأمر صعباً، فقد خربت كل ما أصلحه لـ «فتفوت» بكل ما أمكنني، أتعرف أن «فتفوت» يعمل عند دهب!
وهو الآن يلوم دهب، وسيأتي حتماً إلى مدينة الإوز! عظيم، أليس كذلك يا معلم؟
أيها الأحمق!
تمنَّ فقط ألا يكتشف عبقرينو أفعالك يا غبي!
غبي؟ ألم تقل، مهما كلف الأمر؟ إضافةً . . .
. . كيف سـ . . . يكتشف . . عبقرينو . . .


مدينة البط، بعد عدة أشهر...
إننا سعيدون جداً لبقائك معنا يا عبقرينو!
إيه! ... لم أرغب في أن يكون زبوني الجديد مخرّباً!
كما أن العمدة «فكّور» ضخّم موضوع منصبي المستقبلي! على كل حال، وعدتُ بمساعدة مدينة الإوز!
الآن معظم اختراعاتي المجرّبة في مدينة البط، حتى التي صنعتها لـ«فتفوت»، صارت تستعمل في مدينة الإوز!
وتحسنت الأمور كثيراً، فأنا أعمل معهم، لكن من هنا، من مدينة البط!
وبخصوص العمدة، فقد صارت نتائج الانتخابات هي هم المواطنين الأول هذه الأيام!
آخر أخبار الانتخابات
إذن.. سارت الأمور على أفضل ما يرام! وصرت أكثر تفرغاً للصيد!
ماذا عن عم دهب؟ هل سامحته؟
لقد عانى الكثير من المشكلات لأبقى! أتصدق أنه اشترى لي منزلاً، وورشة، حتى لا أنتهي مشرداً..
..إن بقيت هنا! أظنها طريقته الخاصة للاعتذار!
عبقرينو المخترع
وعندما تركني أشتري ممتلكاتي مرة جديدة، وبثمن أقل من ثمنها الأصلي بدرهم واحد..
تأكدتُ أنه آسف من كل قلبه!
تمت



تهب الرياح

The wind blows

Le vent soufflé



جو عاصف «الجو عاصف»

It's windy

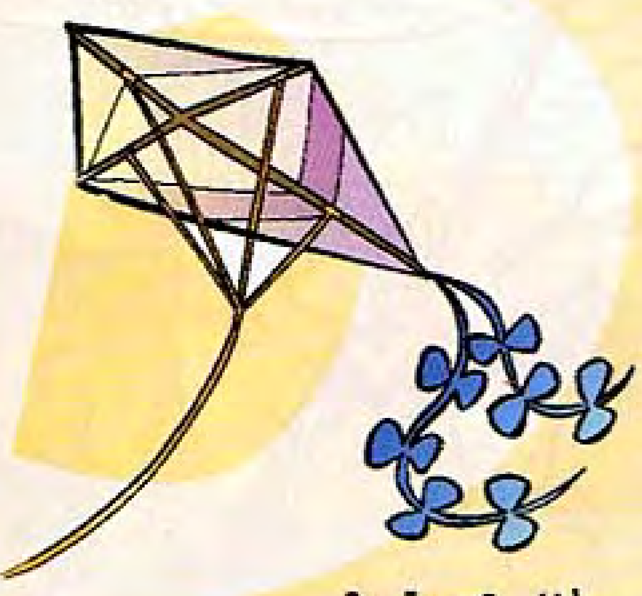
Il y a du vent



مرج

A meadow

Une prairie



طائرة ورقية

A kite

Un cerf-volant



باللغة الإنجليزية

1-What are you doing Fethry?
2- Flying a kite!

باللغة الفرنسية

1- Que fais-tu, Popop?
2- (Je fais) Voler un cerf-volant!



باللغة الإنجليزية

3- Wow! Your kite is so high!
4- I can hardly see it! It looks very small!
5- Well, actually....

باللغة الفرنسية

3- Waoh! Il est haut, ton cerf-volant!
4- Je le vois a peine! Il a l'air tout petit!
5- Eh bien, en fait....



باللغة الإنجليزية

6- It is very small!

باللغة الفرنسية

6- ...il est tout petit!




تلوين


تلوين



الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب. ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.

تصدر عن:

المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع



المدير العام - رئيس التحرير

التحرير والترجمة
إيناس سليمان
يمام سامي
مليكة بن طوطاح

المدير الفني
محمد سمير مشنوق

التنفيذ
حسين بدرالدين

المساندة الفنية
نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات
أحمد سيد سليمان

الإعلانات
مصطفى الحراكي

إدارة النشر
عبد المجيد عثمان

المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٦٢٦٩١١١(١٠ خطوط) فاكس : ٦٢٧١٥٥٤/ ٦٢٧٢٤٢٣
دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩
البريد الالكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة،ت ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض،ت ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت، شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان، مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن، شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات ت: ٢١٢٧٧٩٧ فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ - اليمن، الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

نراكم...
كل خميس

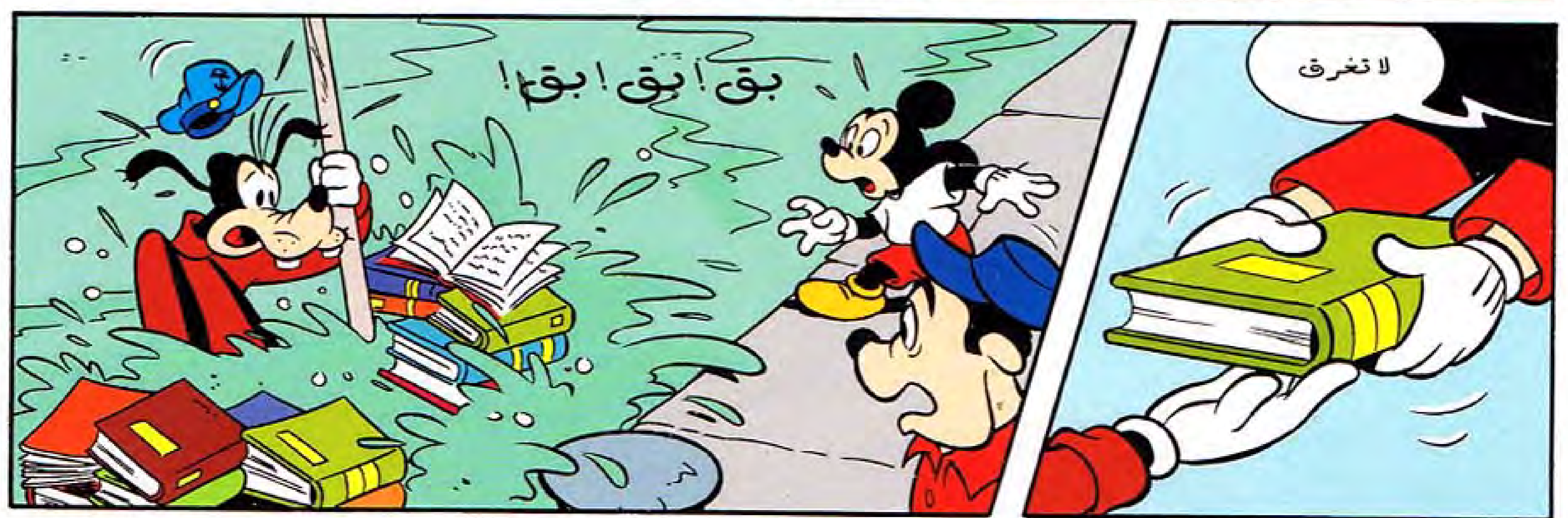

بندق
لا تغرق
قارب أنيق يا بندق! لكن أتظن أن بإمكانك الإبحار به؟
أتمنى أن أتعلّم يا ميكي!
D 97164


بوجود المهارة والفاكر.. الكرف... الفككك...آه، قراءة الكتب!


من طلب بعض الكتب من المكتبة العامة؟
هذه لي أيها الغر «المبتدئ»!
«الإبحار للمبتدئين»، «أبجدية الإبحار»، «الإبحار إلى البحار السبعة»..
نعم! نعم!


«عندما يربط البحار الطوف»، «الإبحار من الألف إلى الياء»...
يا لطفطف يا بندق! إنك واثق بما ستفعله!


«من النسمة إلى الإعصار» وأخيراً..
واو! شكراً جزيلاً!


لا تغرق
بق! بق! بق!

تمت


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا االعمل هو
لعشاق الكوميكس
وهو لغير أهداف
ربحية ولتوفير
المتعة الادبية
فقط الرجاء حذف
هذا العدد بعد
قراءته وابتياع
النسخة الأصلية
المرخصة عند
نزولها الأسواق
لدعم
استمراريتها ...
Member